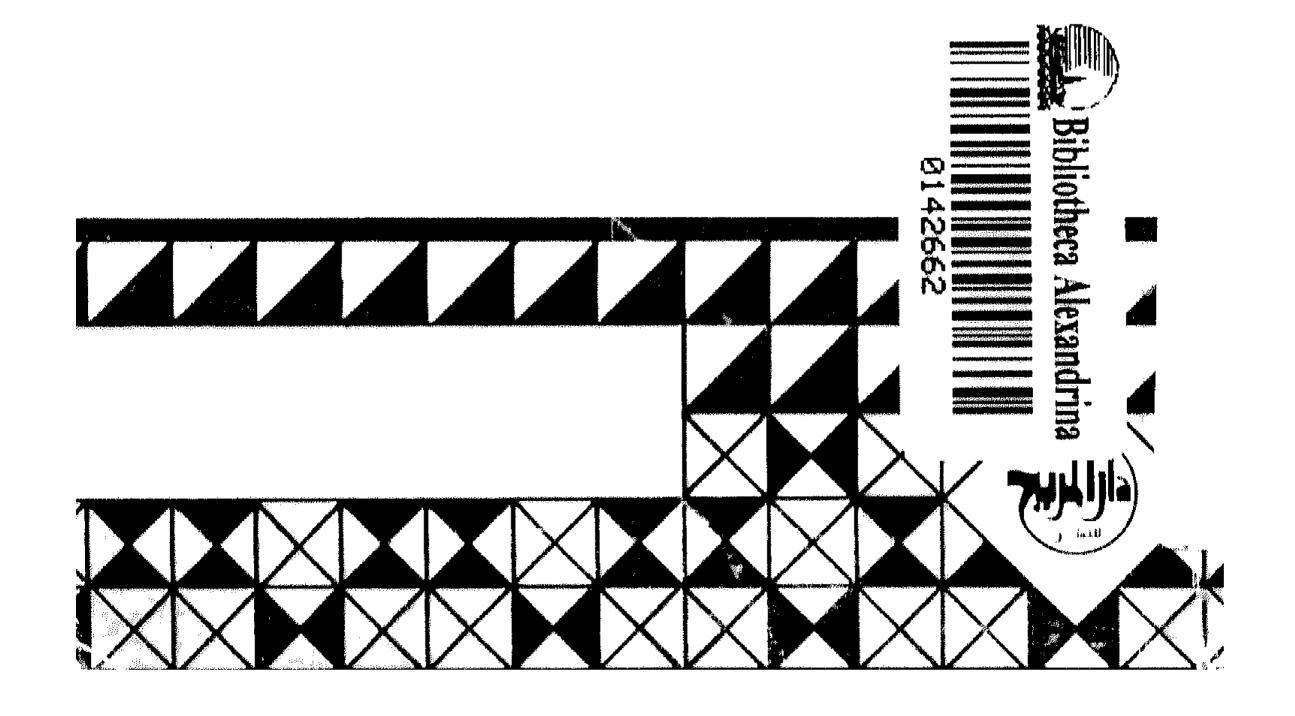


الحقول الدلالية الصرفية للأفعال العربية



الحقول الدلالية الصرفية للافعال العربية

فضرايا لغوية

الحقول الدلالية الصرفية للأفعال العربية

سليمان فياض



ص.ب: ١٠٧٢٠ ـ الرياض: ١١٤٤٣ ـ تلكس ٢٠٧٢٠ الملكة العربية السعودية ـ تليفون ٢٩٥٨٥٣٣ ـ ٢٦٥٨٥٢٣

© دار المريخ للنشر، الرياض، المملكة العربية السعودية، ١٤١٠ هـ / ١٩٩٠ م جميع حقوق الطبع والنشر محفوظة لدار المريخ للنشر المملكة العربية السعودية وسن بـ ١٥٦٥٥ الرياض المملكة العربية السعودية وسن بـ ١٥٦٥٥ الرمسيز البريسدي 11443 و تلكسسس 403129، لا يجوز استنساخ أو طباعة أو تصوير أي جزء من هذا الكتاب أو اختزانه بأية وسيلة إلا بإذن مسبق من الناشر.

بشمالكم الزحم والجيم

تصدير

هذا الكتيب هو « الباكورة » الأولى في سلسلة من الكتيبات الصغيرة الحجم ، الغزيرة الفائدة ، العصرية المنهج ، عن عدد من القضايا اللغوية التي تهم دراستها الباحثين في اللغة العربية ، والطالبين للمزيد من المعرفة في قضايا اللغة الغامضة ، والشائكة .

والقضية التى نعاجها فى هذا الكتيب، وهو الأول فى هذه السلسلة، رقما لا ترتيبا، هى القضية التى درج الصرفيون على وضعها تحت مصطلح «معانى الأبنية »، ويقصدون بها معانى أبنية الأفعال العربية الثلاثية وغير الثلاثية ، المجرد منها والمزيد. ويقصدون بالأبنية هنا: أبواب الأفعال الثلاثية ، وأوزان الأفعال غير الثلاثية ، مجرداتها ومزيداتها . وهى تسمية غير الثلاثية ، وأوزان الأفعال غير الثلاثية ، مجرداتها ومزيداتها . وهى تسمية غير دقيقة فالعرف الصرفى جرى على أن يقصد به « أبنية الأفعال » أحوالها من الصحة والتضعيف والهمز والاعتلال . والعرف المعجمي جرى على إطلاق لفظ « المعانى » على المعانى المعجمية للتراكيب والألفاظ العربية ، أفعالا كانت هذه الألفاظ أو أسماء .

والأولى من هذا المصطلح غير الدقيق ، مصطلح « معانى الأبنية » ، هو مصطلح آخر صكّه علماء الدلالة ، الدارسون لفلسفة اللغة وفقهها دراسة حديثة ، وذلك المصطلح هو: « الحقول الدلالية الصرفية للأفعال العربية » ، فما قصده الصرفيون القدامي بتعبير: « معانى الأبنية » هو حقول الدلالات في مجموعات الأفعال العربية ، في أبوابها وأوزانها الشتى . وذلك المصطلح الحديث هو الذي آثرناه بالاختيار عنوانا لموضوع قضية هذا الكتيب اللغوية .

وقد طرحنا هذه القضية ، بمنهج تنظيمي حديث ، يجمع في طيه كل ماقاله الأقدمون في قضية هذا الكتيب اللغوية ، ويضيف إليها مزيدا من الحقول الدلالية الصرفية ، بعضها يرجع الفضل فيه للشيخ العالم « محيى الدين عبد الحميد » العميد الأسبق لكلية اللغة العربية بجامعة الأزهر ، في كتيب له بعنوان « دروس التصريف » صدرت طبعته الأولى عن المطبعة التجارية الكبرى بالقاهرة سنة ١٩٣٢ ، وبعضها أضفناه ، أو وجدناه عاما ، وبحاجة إلى مزيد من التقسيم والحقول الدلالية ، مثلما فعلنا في ضربي « فعل » و « فعل » من الأفعال الثلاثية المجردة . ويطول هنا شرح ما فعلناه في هذين الضربين . وكذلك ما أضفناه في ضرب « فعل » من الدلالات ، فنحيل الدراسين والقارئين إليها مجتمعة في هذا الكتيب . وقد أرشدنا إليها ما لاحظناه على الحقول الدلالية المغاصرة » .

وبدهى أن الفعل الواحد قد تكون له أكثر من دلالة صرفية ، بتغير مجالات معانيه المعجمية . فينتبه إلى ذلك .

1,1

وقد راعينا في التقسيم ، الذي انتهجناه في هذا الكتيب ، دقة التقسيم والتبويب من جهة ، والدقة في تخصيص فصول مستقلة لكل ضرب من ضروب الأفعال الثلاثية ، ولكل وزن من أوزان الأفعال غير الثلاثية ، تحت أبوابها وأقسامها من جهة أخرى .

كذلك راعينا: كون الفعل مشتقا من حدث مصدرى ، أو من اسم عين ، أو مصاغا بالنحت من جملة مركبة ، أو مصاغا بتكرار حرفين صوتيين . وأدرجنا تحت كل منها ، فى كل ضرب أو وزن من ضروب الأفعال وأوزانها ، الحقول الدلالية الواردة فيها .

وراعينا كذلك: كون الحقل الدلالي الصرفي لضرب من ضروب الفعل العربي أو وزن من أوزانه ناتجا بسبب المجال الدلالي لمعنى الفعل، أو ناتجا بسبب المجال النحوي له بتعديته لمفعول بعد لزومه لفاعله، أو بلزومه لفاعله بعد أن كان متعديا لمفعول. فزيادة حرف في مجردات الأفعال، أو تغيير صور الزيادة، قد تحدث أحد هذين الأثرين.

وحرصا منا على مزيد من الفهم للحقول الدلالية الصرفية في هذا الكتيب، ذكرنا مع ماضربناه من أمثلة للأفعال في حقولها العديدة، مضارعاتها، المجردة، ومعانيها في حقولها، حتى لا نحيل قارئي هذا الكتيب إلى البحث عن مجال معنى الحقل الدلالي. مع كل فعل، في المعجم العربي.

ولا شك أن العربية بحاجة إلى معجم لغوى عصرى حديث ، مزوّد بالتوصيفات العديدة ، من بينها هذه التوصيفات للحقول الدلالية الصرفية ، مع ما تقدمه من معان لمواد الكلم العربى وتراكيبه .

ولا شك أن قضية هذا الكتيب ، هي إحدى القضايا اللغوية الجديرة بالدرس بأقسام الكليات الأدبية ، والمعاهد العليا والجامعية ، المعنية بدراسة اللغة العربية ، وهي إحدى القضايا الجديرة بالمراعاة في إعداد مناهج العربية وكتبها ، بالمدارس الثانوية ، وهي مسئولية مفتشي اللغة العربية بوزارات

التربية والتعليم في العالم العربي ، لتقريب العربية من أبنائها ودارسيها ، تعاملهم مع اللغة صرفا ونحوا ، وفي رجوعهم إلى المعاجم العربية الحديثة

ولعل هذا الكتيب أن يسهم ، بموضوعه ، ونظامه ، فى خدمة الجامعيب ومفتشى التربية والتعليم ، فى أنحاء وطننا العربى .

وبالله التوفيق ،

سليمان فياض

القاهرة: أغسطس ١٩٨٩

مداخل أساسية

تذكرة:

- ترد الأفعال العربية في أبنية من الصحة والاعتلال ، والهمز والتضعيف ، والنقص والتجويف ، والمثال ، واللفيفين : المقرون ، والمفروق .
- وترد الأفعال العربية في صيغ مجردة ، ثلاثية أو رباعية ، أو فى صيغ مزيدة بحرف أو حرفين أو ثلاثة ، ثلاثية الأصول أو رباعية الأصول .
- وترد الأفعال العربية مجردة ومزيدة ، لازمة أو متعدية ، أو لازمة ومتعدية معا تعديا مباشرا ، أو غير مباشر .
- • وترد الأفعال العربية مشتقة: من اسم معنى لحدث مصدرى ، أو أو من اسم عين ثلاثى الأصول ، مع الثلاثى المجرد والمزيد ، أو رباعى المجرد والمزيد ، أو مصاغة بالنحت ، أو بتكرار حرفين صوتيين .

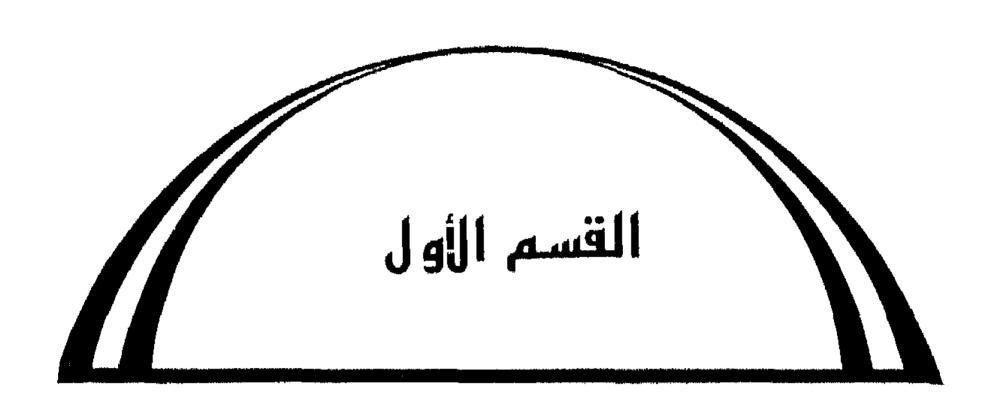
تبصرة:

- وبالاستقراء ، تبين لنا (بعدما قمنا به فى هذا الكتاب ، من حصر تقريبى ، قابل فى عمل توصيفى موسوعى ، لمزيد من الإضافة والتفصيل) أن الدلالات الصرفية للأفعال العربية لا تؤثر أو تتأثر بأبنية هذه الأفعال .
- وبالاستقراء تبين لنا ، وجود علاقات وثيقة ، مؤثرة ومتأثرة ، بين معانى الأفعال العربية ودلالاتها ، وأمور ثمانية :
 - صيغ الأفعال العربية من حيث: التجريد والزيادة، أو الأبواب والأوزان.

- حركة عين الفعل الثلاثى المجرد ، فى ضروبه الماضوية ،
 وأبوابه المضارعية .
- حروف الزيادة في الأفعال المزيدة ، ثلاثية الأصول كانت أو رباعية .
- كون الفعل المجرد أو المزيد ، مشتقا من اسم معنى لحدث مصدرى ، أو اسم عين ، أو مصاغا من جملة قصداً للاختصار ، أو مكرّر الصوت قصداً للحكاية .
- كون الفعل لازما ، أو متعديا : تعديا مباشرا ، أو غير مباشر .
- كون حدث الفعل علاجيا من أفعال العمل أو الحركة أو النشاط، أو غير علاجية من أفعال الصفات الثابتة، أو العارضة: الجسمية، أو العاطفية أو الخلقية، أو الحواسية، أو الذهنية العقلية، أو الحيوية (البيولوجية).
- كون الغرض من المعنى مرتبطا بالفعل فى ذاته ، أو بفاعله ،
 أو بمفعوله ، أو بعلاقة أحدهما بكل من الآخر .
- كون الفعل المزيد ، موافقا بالمماثلة في المعنى ، وفي التعدى واللزوم لمجرده الثلاثي والرباعي ، أو مباينا له في المعنى ، أو في التعدى واللزوم ، أو مضيفا لمعناه معنى زائدا ، أو مغنيا عنه لعدم وروده ، أو معديا للازمه ، أو مطاوعا لمتعديه .

وبعد:

فلا نرى مع هذه المداخل ، ضرورة لضرب الأمثلة ، قصداً للاختصار ، وتجنبا للتكرار ، ففي أبواب وفصول هذا الكتاب ، الأدلة والبراهين ، على كل ماقدمناه .



الباب الأول

المعانى العامة للأفعال العربية الثلاثية المجرّدة

الفصل الأول

الأفعال الثلاثية الجحردة من ضرب: « فعَل »

أولا: الأفعال المشتقة من اسم معنى لحدث مصدرى يفيد الحركة والعمل والصنع:

المعنى للجمع: للدلالة على جمع الفاعل أشياء، أو أموراً، أو أحوالاً، أو شئوناً، أو أشخاصاً.

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الضرب ، مع الفعل اللازم والمتعدى ، مثل :

جمّعه : يجمّعه : ضم بعضه إلى بعض .

حشده : يعشده له : جمعه .

حشرهم : يحشرهم : جمعهم وساقهم .

لأم بينهما : بلأم بينهما : جمع بينهما .

ضمَّه : جمع بعضه إلى بعض .

لخمه : يلخمه : لأمه.

مزّجه : يمزِجه : خلطه بغيره .

خلطه به : يخلِطه به : ضمه إليه .

٢ ـــ المعنى للتفريق: للدلالة على تفريق الفاعل أشياء ، أو أمورا ، أو أحوالا أو شئونا ، أو أشخاصا .

وترد هذه الدلالة ، في دلك الضرب ، مع الفعل المتعدى ، متل :

بذره : يبذُره : نثره وفرقه .

قسمَهم : يقسِمهم : فرّقهم وجزّأهم .

فتَحه: يفتَحه: أزال إغلاقه.

نثره : ينثُره : رمى به متفرقا .

فصَّله : يفصيله : قطعه .

فصل سنهما : يَفصِل بينهما : فرَّق بينهما .

بتَره : يبتُره : قطعه قطعا مستأصلا .

جرحَه : يجرحُه : شقه .

٣ _ المعنى للإعطاء: للدلالة على إعطاء الفاعل مفعوله شيئا .

وترد هذه الدلالة ، في ذلك الضرب ، مع الفعل المتعدى ، مثل :

وهَبه : يهَبه : أعطاه بلا عوض .

منَحه : يمنَحه : أعطاه بلا عوض .

نحَله : ينحَله : أعطاه حقاله .

المعنى للمنع: للدلالة على منع الفاعل مفعوله عن أمر ، أو شيء ما ، مدكورا كان ذلك الأمر أو الشيء ، أو مفهوما من المعنى الخاص بالفعل .

وترد هذه الدلالة ، في ذلك الضرب ، مع الفعل المتعدى ، مثل :

حبَسه: بحبسه: عبسه مسكه استجنه.

منعه كذا : يمنعه : حرّمه إياه .

سنجنه : حبّسه .

أُسَره : يأسيره : قيّده .

• ـ المعنى للامتناع: للدلالة على امتناع الفاعل عن إحداث عمل، أو قبول شيء، أو شخص، أو أمر، ونحو ذلك.

وترد هذه الدلالة ، في ذلك الضرب ، مع الفعل اللازم ، والمتعدى مثل :

أَبَىٰ الطعام : يأباه : امتنع عنه / كرهه / عافه .

نَفُر منه : كرهه / انقبض عنه .

شرَدتِ الدابة: تشرُد : نفرت / استعصت.

٦ ــ المعنى للإيذاء: للدلالة على إحداث الفاعل أذًى ما بالغير، من الكائنات العضوية خاصة.

وترد هذه الدلالة في ذلك الضرب، مع الفعل المتعدّى ، مثل:

تسعه : يتسَعه : ضربه / عابه / آذاه .

ضرّبه : يضربه صدمه / أصابه / جلده .

لدَغه : طعنه / عضه .

جرَحه: يجرَحه: سبه شتمه.

عضَّه : يعضُّه : أمسكه بأسنانه وجرحه بها .

صفّعه : ضربه بكف مبسوطة .

صرَعه : يصرَعه : ألقاه أرضا .

لكَّزه: يلكَّزه: ضربه بجمع كفه في صدره.

لكُمه : يلكُمه : ضربه بجمع كفه في وجهه .

شكّه : يشكّه : وخزه .

غزَّه : يغُزّه : وخزه وخزا خفيفا .

المعنى للغلبة: للدلالة على التملك والقهر والتفوق ونحوها. من الفاعل للمفعول، وعليه، وبنفسه، أو بغيره.

وترد هذه الدلالة ، فى دلك الضرب ، مع الفعل اللازم ، والمتعدى ، مثل :

فاز به : يفُوز : ظفر به .

قَهُره : علبه بغير رضاه .

ملکه : يملِکه : سيطر عليه / حازه / انفرد

بالتصر ف فيه.

صرَعه : يصرَعه : غلبه في المصارعة / طرحه أرضا .

غلّبه : قهره / فاز عليه .

قاده : يقُوده : ساسه / رعاه / دبر أمره .

أَمَرِه : يَأْمُرِه : كُلُّفه بأمر .

ساسه : يسُوسه : دبر أمره بالحفظ والرعاية .

رعًاه : يرعًاه : دبر أمره بالحفظ والرعاية / تولى

أمره .

ظلُّمه : يظلِّمه : جار عليه في حق / جاوز الحد .

المعنى للدفع: للدلالة على الدفع والطرد والإبعاد والزجر والنهر،
 وما إليها، من الفاعل العاقل للمفاعيل من الكائنات العضوية.

وترد هذه الدلالة ، في ذلك الضرب ، مع الفعل المتعدى ، مثل :

درَأُه : دفعه .

ردُّه : دفعه / صرفه .

صدّه : يصدّه : صرفه رردّه .

دفَعه : نحاه / أزاله بقوة .

ذادّه : يذوده : دفعه / طرده .

طرّده : يطرُده : نحّاه استخفافا به / ساقه .

زَجَره : يَزْجُره : كَفَّه / نهاه / انتهره .

دعّه : دفعه بعنف وجفوة .

المعنى للتحويل والتغيير: للدلالة على تحويل الفاعل للمفعول من صورة أو حالة أو أمر ، إلى صورة أو حالة أو أمر سواها.

وترد هذه الدلالة، في ذلك الضرب، مع الفعل اللازم والمتعدى، مثل:

نَقُله : حوّله من موضع إلى موضع .

ثنَّاه : يثنيه : عطفه برد بعض إلى بعض .

حَرَفه عن .. : يَحُرُفه عن : صرفه وغيّره .

بخر : حوّله من سائل إلى بخار .

عَطفه : يعطِفه : حناه / أماله .

حدّه : يحُدّه : جعله مشحوذا قاطعاً .

حنّاه : يُعنِيه : ثناه بعطف بعضه على بعض .

• 1 — المعنى للتحول والانتقال: للدلالة على تحول الفاعل بنفسه وانتقاله بذاته ، في المكان ، من مكان إلى مكان ، أو في الأحوال والشئون ، من حال إلى حال .

وترد هذه الدلالة ، في ذلك الضرب ، مع الفعل اللازم ،مثل:

ذَهُب : تحول وانتقل.

ذَهُب إلى : يَذْهُب إلى : توجه إليه .

رخل عنه : يرخل : ذهب / مضى .

مضَی : یمضِی : ذهب .

نأى عنه : بعد عنه .

هاج البحر: يهِيج البحر: ثار بعد هدوء.

نفر إليه : خرج إليه .

غَلَا : يغلِي : تحرك واضطرب.

11 ــ المعنى للاستقرار: للدلالة على استقرار الفاعل فى المكان، وما إلى ذلك الاستقرار من الهدوء والسكون والسكينة.

وترد هذه الدلالة فى ذلك الضرب ، مع الفعل اللازم والمتعدى ، مثل :

سكَن علِيّ : يسكُن : هدأ / استقر بوقوف حركته .

سكن إليه : يسكّن إليه : استراح إليه .

سكَن البيت : يسكُنه : أقام به واستوطنه .

هذأت نفسه : تهذأ نفسه : سكنت .

ثُوَىٰ إليه : يُثْوِى إليه : أقام به واستقر فيه .

قطن في أرض: يقطن فيها: أقام بها.

نزَل بدار : ينزِل بدار : حل فيها / استقر بها .

هَجُع الناس : يهجُع الناس : سكنوا / هدأوا .

نام المتعب : ينام المتعب : سكت / هدأ / نعس .

غَفًا الراقد : يغفُو الراقد : نام .

نعَس الولد : ينعَس الولد : فترت حواسّه .

أَوِّى إلينا : يأوِى إلينا : عاد / لجأ .

لَجَأُ إِلَيْنَا : يَلْجَأُ إِلَيْنَا : احتمى بنا .

سكت : يسكت : سكن عن الحركة .

17 ـ المعنى للسير: للدلالة على الحركة المكانية من الفاعل ، مشيا كان أو عدوا أو دورانا أو طوافا وجولانا .

وترد هذه الدلالة ، في ذلك الضرب ، مع الفعل اللازم ، مثل :

سَار : يسپِر : مشي .

مشكى : يمشيى : انتقل من مكان إلى مكان .

درَج : مشى مشية الصاعد في الدرج.

حبًا : يحبُو : زحف.

خطر في مشيه : يخطِر : اهتز في سيره وتبختر .

ذمّل : مشى مشيا سريعا لينا .

طاف : يطُوف : دار / حام .

دار : يدُور : طاف حول شيء .

سعّى : يسعّى : مشى لقصد وغاية .

عدا : يعدُو : اندفع في الجرى .

فار : خرج وجرى .

جال فيها : يجول فيها : طاف بالأرض غير مستقر بها .

جرَى : يجرِي : اندفع في السير.

غلَّى : يغلِّي : فأر .

١٣ -- المعنى للستر: للدلالة على ستر الفاعل أو إخفائه لشيء أو حال أو أمر أو شأن أو شخص، من الكائنات غير العضوية أو العضوية .

وترد هذه الدلالة في ذلك الضرب، مع الفعل المتعدى، مثل:

حبجبه : يحبجبه : ستره.

ستره : أخفاه .

خبّأه : يخبّؤه : ستره لحفظه .

١٤ ــ المعنى للرمى: للدلالة على رمى الفاعل أو تركه ، وطرحه ، لشيء ، أو حال أو أمر أو شأن أو شخص من الكائنات غير العضوية أو العضوية .

وترد هذه الدلالة ، في ذلك الضرب ، مع الفعل المتعدى ، مثل :

رقاه : يرقيه : ألقاه / قذفه .

تَرَكه : يترُكه : طرحه / خلّاه .

طرَحه : يطرَحه : ألقاه لإبعاده عنه .

قَدَّفه بكذا : يقذفه به : رماه بقوة .

رشقه : يرشقه : رماه .

حذَّفه بكذا: يحذِفه به : رماه به / أسقطه.

أبأه : يأبؤه : رماه بسهم .

• 1 _ المعنى للتجريد: للدلالة على تجريد الفاعل وقشره للمفعول مما عليه ، أو مما معه من الكائنات العضوية وغير العضوية .

وترد هذه الدلالة ، في ذلك الضرب ، مع الفعل المتعدى ، مثل :

سلّخه: يسلُخه: أزال جلده عنه.

جرَده : يجرُده : قشره / أزال جلده عنه .

قشره : نزع عَنه قشره .

قشطه : نزع شيئا عن شيء .

بشَره: يبشُره: قشر وجهه.

كشكطه : يكشُطه : أزال شيئا عنه .

سلّبه : يسلّبه : قشره / جَرَده .

سرَقه ، : يسرِقه : أخذ ماله خفية .

مخا الحرف : يمحوه : أزاله .

17 — المعنى للإصلاح: للدلالة على إصلاح الفاعل، أو تهذيبه، لشيء أو شخص، من الكائنات غير العضوية، أو العضوية.

وترد هذه الدلالة ، في ذلك الضرب ، مع الفعل المتعدى ، مثل :

أَبَر الزرع : بأَبُره : أصلحه / هذّبه .

غزل الصوف : يغزله : فتله .

جبر العظم : يجبّره : أصلحه .

نسلج الثوب : ينسيجه : حاكه .

سد الثقب : يسده : أغلق فتحته .

عدّل المعوجّ : يعدِّله : أقامه .

رمّه : يُرمّه : أصلح فساد بعضه .

۱۷ ــ المعنى للتصويت: للدلالة على إحداث فاعل عضوى أو غير عضوى للصوت من الأصوات .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الضرب ، مع الفعل اللازم والمتعدى ، مثل :

صاح : يصييح : صوّت في قوة .

صاح به : يصيح به : دعاه / ناداه .

ناح الطائر : ينُوح : سجع مصوّتا .

صهّل الفرس: يصهّل: صوّت.

نعَق الغراب : ينعَق : صوّت .

ماءت الشاة : تمُوء : صوّتت .

ثغت الشاة : تثغو : صوتت .

صات : يصُوت : صاح .

۱۸ ــ المعنى للتغذية: للدلالة على قيام الفواعل بعمل حيوى تعود فائدته عليه إبقاء لحياته ونموَّا لها .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الضرب ، مع الفعل المتعدى ، مثل : أكل الطعام : يأكله : مضغه وبلعه .

١٩ ــ المعنى للنظام: للدلالة على قيام الفاعل بترتيب مكانه ووضعه مع مفعوله ، في أوضاع نظامية خاصة .

وترد هذه الدلالة ، في ذلك الضرب ، مع الفعل المتعدى مثل:

رنّبه : يرتُبه : نصّبه .

ركَمه: يركَمه: جمعه وألقى بعضه على بعض.

علَّاه : يعلُّوه : رقيه / صعده .

سفّل فيه : نزل من أعلاه إلى أسفله .

ردّفه : يردُفه : ركب خلفه / تبعه .

ولَاه : يليه : دنا منه / قرب منه .

تَلَاه : يتلُّوه : تبعه .

• ٢ ــ المعنى للظهور والبروز: للدلالة على ظهور الفاعل وبروزه ، بعد خفاء .

وترد هذه الدلالة ، في ذلك الضرب ، مع الفعل اللازم ،مثل:

ظهَر : يظهر : فرج بعد خفاء،

برز : يبرز : ظهر بعد خفاء

نبت : ينبت : ظهر بعد خفاء

ثانيا: الأفعال المشتقة من أسماء الأعيان الثلاثية الأصول:

1 ـــ المعنى للإصابة: للدلالة على إصابة الفاعل لعضو من جسم عضوى حيوانى اشتق منه الفعل.

وترد هذه الدلالة في ذلك الضرب، مع الفعل المتعدى، مثل:

رأسه : يرأسه : أصاب رأسه .

فخَّذه : أصاب فخذه .

بطّنه : أصاب بطنه .

جلَّده : يجلِّده : أصاب جلده .

أذَّنه : أصاب أذنه .

عيَنه : يعْيِنه : أصاب عيْنه . .

٢ ـــ المعنى للإنالة: للدلالة على إنالة الفاعل للمفعول من اسم المعنى النباتى أو الحيواني ، المشتق منه الفعل .

وترد هذه الدلالة ، في ذلك الضرب ، مع الفعل المتعدى ، مثل :

لبَنه : يلبنه : أناله اللبن .

تمّره : يتمّره : أناله التمر .

شحمه : يشحمه : أناله الشحم .

لحَمه: يلحَمه: أناله اللحم.

المعنى للعمل بآلة: للدلالة على عمل الفاعل باسم العين الدال على آلة والمشتق منه الفعل ، عملا يوقعه على المفعول .

وترد هذه الدلالة ، في ذلك الضرب ، مع الفعل المتعدى ، مثل :

عصاه : يعصُوه : ضربه بالعصا / غليه في المضاربة

بها / جمعهم على خيرا أو شر .

رمحَه : يرمَحه : طعنه برمح .

سهَمه : يسهَمه : قرعه في المساهمة .

ع __ المعنى المتخاذ شيء: للدلالة على اتخاذ الفاعل السم عين غير عير عضوى ، مشتق منه الفعل .

وترد هذه الدلالة ، في ذلك الضرب ، مع الفعل اللازم ، مثل :

جدَر : يجدُر : اتخذ جدارا ببنائه .

نهَر : ينهَر : اتّخذ نهرا بشق مجراه ..

بأر : يبأر : اتّخذ بئرا بحفره .

• ... المعنى للأخذ : للدلالة على أخذ الفاعل من اللفعول ، بقدر اسم العين المشتق منه الفعل .

وترد هذه الدلالة ، في ذلك الضرب ، مع الفعل المتعدى ، مثل :

عشرت المال: أعشره: أخذت منه يقدر العشر،

ربَعت المال : أربُعهم : أخذت منه بقدر الرّبع .

خمست الغنائم: أخمسها: أخذت منها بقدر الخمس.

الفصل الثانى

الأفعال الثلاثية المجردة من ضرب: « فعل »

أولا: الأفعال المشتقة من اسم معنى لحدث مصدرى ، هي صفات عارضة ومتغيرة :

المعنى للصفات الجسمية: للدلالة على اتصاف الفواعل بصفة جسمية ، من الأعراض ، والأمراض . عضوية كانت الفواعل أو غير عضوية .

وترد هذه الدلالة ، في ذلك الضرب ، مع الفعل اللازم ، مثل :

جرِب البعير: يجرَب : أصابه الجرب.

عوِج العود : يعوّج : مال وانحنى .

فطِس الأنف : يفطّس : انخفضت قصبته .

عمِش : بعمش : ضعف بصره مع سيلان دمع عينه

في أكثر الأوقات .

لَيْغ لسانه : يلتَغ : تحول من حرف إلى حرف غيره .

جذِم المريض: يجذَم : أصيب بالجذام..

عطِبت الفاكهة: تعطب : فسدت .

أُسِن الماء : يأسّن : تغير طعمه .

نمِش جلده : ينمَش : أصيب بالنمش .

صلِعت رأسه : تصلّع : سقط شعر رأسه من جذوره .

خزِرت عينه : تخزَر : صغرت وضاقت .

مرض : يمرض : أصابه المرض

ثمِل السكران : يشمَل : أثر فيه الشراب .

ورِم جلده : يرِم : أصيب بالورم .

دمِلت ذراعه : تدمَل : ظهر فيها دُمّل .

نجلت عينها : تنجّل : وسيعت .

ألِم المريض : يألُّم : وجعه جسده .

روى الظمآن : يروَىٰ : امتلاً بطنه بالماء .

درِن الجلد : يدرَن : وسيخ وتلطخ .

شبع الجائع: يشبّع: امتلاً من الطعام.

شرق : غص بالماء .

صعِق الصياد: يصعَق: أصابته صاعقة.

حبلت المرأة : تحبّل : حملت .

كَجِلت عينها: تكحَل : اسودّت أجفانها خلقة.

بشيم من الطعام: يبشكم : أتخم منه وسئمه .

سمِن الغنى : يسمَن : كثر شحمه و لحمه .

لعقالكلب

العسل: يلعَق: الحسه بلسانه

ثرِمت أسنانه: تثرّم: انكسرت / سقطت من أصلها.

هرِم الشيخ : يهرّم : بلغ أقصى الكِبرَ .

خشيم أنفه : يخشَم : أصابه داء فيه فلا يشم . برِجت العين : تبرَج : أحدق بياضها بالسواد كله . دسيم الحساء : يدسَم : كان ذا دسم . بلِج وجهه : يبلَج : تنضر سروراً .

عرِج الرجل : يعرَج : غمز برجله خلقة ، أو لعلة طارئة .

برِص : يبرَص : ظهر في جسم البرص .

رَمِصت عينه : ترمَص : اجتمع في مُوقِها وسخ أبيض .

غلِم الفتى : يغْلَم : اشتدت شهوته .

دعِجت عينه : تدعَج : اشتدَ سوادها وبياضها واتسعت .

شعِث الشعر: يشعَث : تغيَر وتلبَد.

لقِحت الناقة : تلقّح : قبلت ماء الفحل .

سغِب الولد: يسغُب : جاع مع تعب.

خيز الطعام : يخنَز : فسك وأنتن .

سلِس الماء: يسلَس : سهل ولان وجرى بيسر .

تَعِبُ الْمُسَافِرِ : يَتَعَبِ : كُلُّ وأَصَابِتُهُ مَشْقَةً .

لزج جسده : يلزّج : تمطط وتمدد وكان فيه ودك يعلق

أَرِق الساهر : يأرّق : امتنع عليه النوم ليلا .

سهد الراقد: يسهد : أرِق.

نفِد المال : ينفَد : فنِي وذهب.

أشير النبات : يأشر : ترعرع .

سهر المحزون : يسهّر : لم ينم كل الليل أو بعضه .

عبِس وجهه : يعبَس : جمع مابين عينيه وجبهته وتجهّم .

برِىء المريض: يبَرأ : شُفِي وتخلص مما به من مرض.

شرب الماء : يشرَبه : جرعه .

لهِتْ الكلب : يلهَتْ : أخرج لسانه من حر أو عطش .

نضيج الثمر : ينضج : أدرك وطاب .

كبِر الحيوان : يكبَر : طعن في السن .

كرش الجلد: يكرش: مسته النار فانزوى وتقبض.

مشِطت یده: تمشط : خشنت من عمل / دخل فیها

شوك .

رجل الشعر: يرجَل: كان بين السّبوطة والجعودة.

لزق الشيء

بالشيء : يلزَق : علق به بواسطة مادة غِرائية .

لصيق الشيء : يلصنق : لصق به .

لسيق الشيء

بالشيء : يلسَّق : لصق به .

سلِم الزرع: يسلم: برىء من الآفات.

ضرِمت النار: تضرَم : اتقدت واشتعلت.

غرق السابح : يغرَق : غلبه الماء فهلك فيه مختنقا .

زرد اللقمة : يزردها : بلعها .

ليس الثوب: يلبّسه: استتر به.

٢ المعنى للصفات الاجتماعية الخلقية: للدلالة على اتصاف الفواعل بصفات خلقية اجتماعية حسنة كانت أو قبيحة . وهو خاص بالفواعل العاقلة .

وترد هذه الدلالة ، في ذلك الضرب ، مع الفعل اللازم ، مثل :

خضيرت المرأة : تخضر : اشتد حياؤها .

صعِر: يصغر: أعرض بوجهه كبرا.

شوس : يشوس : تكبر / جرؤ وتشجع .

حشِمت المرأة : تحشّم : انقبضت واستحت .

بشع عمله : يبشّع : ساء خلقه .

خجِل المذنب : يخجِّل : استحيا .

بطر الكافر

النعمة : يبطر : استخفها فكفرها .

أَثِرِ الْآناني عليه: يأثّر : فضل نفسه عليه في النصيب.

حنيث الحالف

في يمينه : يَحَنَّث : لم يبر فيها وأثم .

دنِس خلقه : يدنس : تلوّث بالآثام .

سخِر المجادل

منى : يسځر : هزىء يى .

طمِع الجشع في: يطمّع : حرص عليه / اشتهاه ورغب

فيه .

دخِلت نفسه: تدخّل : فسند داخله.

أثم العاصى : يأثّم : وقع في الإثم .

أَفِن الأَحْمَق : يأفّن : نقص عقله فحمق .

قنع الزاهد : يقنّع : رضيي بما أعطى .

نهِم الأكول: ينهَم : أفرط الشهوة أو الرغبة في

الطعام .

شره الجائع: يشرّه: اشتد حرصه على الطعام.

نكِر الجميلَ : ينكُره : جهِله

زهِد العابد

الدنيا : يزهدها : أعرض عنها احتقارا لها

المعنى للصفات الاجتماعية النشاطية: للدلالة على اتصاف الفواعل بصفات لازمة نشاطية ، اجتماعية أو غير اجتماعية ، حسنة كانت أو قبيحة .

وترد هذه الدلالة ، في ذلك الضرب ، مع الفعل اللازم والمتعدى ، مثل :

ترِف الغني : يترَف : تنعّم .

سرف القوم : يسرّفهم : جاوزهم .

ربح التاجر

في تجارته : يربَح : كسب فيها .

لجب الجيش: يلجّب: صاح وأجلب.

خسير التاجر: يخسر : يخسر التجارة.

صيد المجد : يصعد : ارتقى طريقه إليه .

ظفِر المحارب

بعدوه : يظفَر : غلب عليه وقهره .

لعِب الولد : يلعَب : لها .

أَجِلِ الدُّيْنِ : يأَجَلِ : تأخّر .

عَجِل المتلهف : يعجَل : أسرّع .

أَنِي العامل : يأتني : تمهل وترفق .

عطِل العامل: يعطُل : بقى بلا عمل وهو قادر عليه.

نشيط الطامح

لعمله : ينشَط : خف له وجدّ فيه .

لَحِق به : يَلْحُق به : أَدْرُكُه .

فشيل الطالب

فى عمله : يفشكل : أخفق فيه .

كسيل المهمل: يكسكل: تثاقل في أداء عمله.

عمِل العامل : يعمَل : فعل فعلا عن قصد .

ربح المالُ : يربَحه : كسِبه .

رهِقه : يرهَقه : غشيه و لحقه .

ضمِنه : يضمنه : كفله والتزم أن يؤدى عنه

ماعليه.

حمِده : يحمَده : أثنى عليه / جزاه وقضي حقه .

عدِمه : يعدَمه : فقده .

غنِمه : يغنمه : فاز به .

على اتصاف الفواعل العقلية الدهنية : للدلالة على اتصاف الفواعل العاقلة ، أو مقيدة بمعلوم بعينه .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الضرب ، مع الفعل اللازم ، والمتعدى ، مثل :

فطِن للأمر : يفطَن : تنبه له .

علِم الأمر: يعلّمه: عرفه.

عجِب منه : يعجَب : أنكره لقلة اعتياده إياه .

فهِم الأمر : يفهَمه : أحسن تصوره له .

غلِط فيه : يغلَط : أخطأ وجه الصواب .

بلِه الولد : يبلُّه : ضعف عقله وغلبت عليه الغفلة .

يقِن الأمر : ييقّنه : علمه وتحققه .

جهِل الأمر : يجهَله : لم يعرفه .

فَقِه المسألة : يفقّهها : أحسن إدراكها .

زكِن الشيء : يزكّنه : علمه وفهمه .

زكِن القضية : يزكّنها : ظنها ظنا بمنزلة اليقين .

• ـــ المعنى للصفات العاطفية: للدلالة على اتصاف الفواعل بصفة شعورية أو انفعالية ، مطلقة ، أو مقيدة بأمر بعينه .

وترد هذه الدلالة فى ذلك الضرب، مع الفعل اللازم، والمتعدى، مثل:

نمِرت المرأة : تنمَر : غضبت وساء خلقها .

حرِج الشيء : يحرَج : هابه .

ضيچر منه : يضجر : تبرّم منه .

سيِّم الشيء : يسأمه : ملَّه .

مَلَ المذاكر : يمَلّ : أصابه الملل والبَرم .

رغِبَ : يرغُب : حرص على شيء وطمع فيه .

طرب السامع

منه : فرح به وارتاح إليه .

سعِد الحب: يسعَد : ضدّ شقى.

شقِی البائس: یشقی: ضدّ سعد.

جزِع : يجزَع : **ل**م يصبر على مانزل به .

هلِع المطارّد: يهلّع : جزع جزعا شديدا.

فَزِعَ الأَسيرِ : يَفْزَعَ : خاف وَذَعِر .

خاف المذنب : يخّاف : فزع .

أسيف النادم: يأسنف: حزن عليه.

تئق الرجل : يتأق : امتلاً : حزنا / فرحا / غضبا

/ شرا .

أَحِنُ الحَقُودُ عَلَيْهُ: يَأْخُنُ عَلَيْهُ : حَقَّدُ عَلَيْهُ .

غضيب العبد: يغضب : سخِط وأراد الانتقام.

دهِش : تحير / وله ، وفزع .. فذهب

. **عقله**

: فزع واشتد خوفه . فرق الآثم : يفرّق

: كره وأبغض . فرك : يفرّك

: انزعج واضطرب. قلِق الممتحن : يقلّق

برِم الضجر بكذا : يبرَم : سئمه وضجر به ٠

: اطمآن . أَمِن الخائف : يأمَن

: حقد عليه وأبغضه . ضغِن الحقود: يضغن

> حزِن المهجور : يحزَن : اغتنم .

فرح الرجل : يفرّح : رضى .

جَذِل الفائز : يَجَذَل : فرح .

أمِنه : يأمّنه : وژِق به .

نكِره : ينكّره : جهله

: أنِس به وأحبه . أَلِفه : يألُّفه

: أحبه أشد الحب. : يعشقه عشيقه

علِقه : يعلَقه : تمكن حبه من قلبه .

: ضد حبّه . کړهه : يكرّهه

: وده / مال إليه . : يحَبّه حبه

المعنى للصفات المكانية: للدلالة على اتصاف الفواعل بصفة متعلقة بالمكان جهة كانت أو غير جهة ، مطلقة كانت ، أو مقيدة بأمر

وترد هذه الدلالة في ذلك الضرب ، مع الفعل اللازم والمتعدى ، مثل .

> : يصعد إليه : ارتقى إليه . صعد إليه

> > لبِث في

مكانه : يلبَث : لازمه واستقر به .

خرب المكان : يخرَب : خلا .

قرب البئر : يقرَبه : دنا منه .

شهد مغرب

الشمس : يشهده : حضره .

لبس الثوب : يلبَسه : استتر به .

وسيعته الدار : تسَعه : لم تضق عنه .

قدِم البلدَ : يقدَم : دخلها .

ركِب فرسه: يركبه : علاه.

حفِظ البئر: يحفظها: صانها وحرسها.

المعنى للصفات الزمانية: للدلالة على اتصاف فاعل غير عاقل ، من فواعل الأزمنة ، والأمور ، والشئون ، والأحوال ، بصفة زمنية .

وترد هذه الدلالة ، في ذلك الضرب ، مع الفعل اللازم ، مثل :

أزِف الوقت : يأزف : حان

۸ -- المعنى للصفات النظامية: للدلالة على ترتب الفاعل بالنسبة للمعوله، في أوضاع نظامية خاصة.

وترد هذه الدلالة، في ذلك الضرب، مع الفعل اللازم والمتعدى، مثل:

تبعه : يتبَعه : تلاه

ركبه : يركُبه : علاه .

لحق به : يلحق به : أدركه·

صحِبه : يصحبه : رافقه .

لقِيه : يلقاه : استقبله وصادفه ·

ولِيه : يليه : ولَاه .

المعنى للصفات الإدراكية الحواسية: للدلالة على اتصاف الفواعل بصفات خاصة بالحواس الخمس ، مطلقة كانت ، أو مقيدة بأمر معلوم .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الضرب مع الفعل اللازم والمتعدى ، مثل :

بصير به : يبصر به : أبصره .

سمِع له : أصغى وأنصت .

خرِس : يخرّس : انعقد لسانه عن الكلام خلقة أو

عيًّا .

طرِش : يطرَش : ثقل سمعه .

بكِم : يبكّم : عجز عن الكلام خلِقة .

• 1 _ المعنى للصفات اللونية: للدلالة ، على اتصاف الفواعل الجسميّة ، من الأشياء والأحياء بصفات لونية .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الضرب ، مع الفعل الملازم فقط ، مثل :

بغِث : كان فيه بقع بيض وسود .

عَفِر : يعفَر : كان لونه كالعفَر /خالطتْ بياضه

حمرة .

قيرت الليلة: تقمّر: أضاءت بنور القمر.

شهِل : يشهَل : اختلط لونان أحدهما بالآخر .

صهِب : يصهّب : كان أصفر ضاربا إلى حمرة

وبياض .

خضير : يخضر : صار لونه كلون الغبار .

غيش : يغبَش : خالط بقية ظلمته بياض الفجر .

زَرِق : كان أزرق .

بقِع : يبقّع : خالطه لون آخر .

دهِم : يدهَم : اشتدت ورقته حتى ذهب

بياضه .

سيحِم : يسخَم : اسودّ.

ظلِم الليل: يظلّم : اسود .

دكِن : يدكّن : مال إلى السواد / اغبّر لونه .

قَتِم : يقتم : كان أغبر ضاربا إلى سواد وحمرة

غيم : يغثم : غلب بياضه ، شعر سواده .

غسيم الليل : يغسم : اشتد ظلامه .

خضيل : يخضل : صفا بياضه .

11 __ المعنى للصفات الصوتية: للدلالة على اتصاف الفواعل العضوية وغير العضوية بصفات صوتية.

وترد هذه الدلالة ، في ذلك الضرب ، مع الفعل اللازم ، مثل :

ضحِك : يضحَك : أحدث صوت سرور بلا كلام .

١٢ ــ المعنى للصفات الروائحية: للدلالة على اتصاف الفواعِل غير
 العاقلة ، من الآشياء والآحياء ، بصفات روائحية .

وترد هذه الدلالة ، في ذلك الضرب ، مع الفعل اللازم ، مثل :

أرِج المكان : يأرَج : انتشر فيه الطيب .

عطِرت يدها: تعطر: تطيبت بالعطر.

عبِق البستان : يعبَق : ظهرت رائحته فيه .

۱۳ ــ المعنى للمطاوعة: للدلالة على حصول فعل قاصر عن أثر فعل آخر متعد . من ضرب « فعَل » وأبوابه .

وترد هذه الدلالة ، في ذلك الضرب ، مع الفعل اللازم ، مثل :

كسير القلم: يكسر (من: كسر القلم: يكسره)

= (بمعنى : انكسر) .

عقِرت الدابة: تعقر (من: عقر الدابة: يعقرها)

== (بمعنى: انعقر) .

ثلِم السيف : يثلَم (من : ثلَم السيف : يثلَمه)

= (انثلم) .

ثانيا: الأفعال المشتقة من أسماء الأعيان العضوية الثلاثية الأصول:

المعنى للصفات العضوية: للدلالة على إصابة أعضاء الفواعل، أو
 كبرها أو إصابة الغير لها.

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الضرب ، مع الفعل اللازم والمتعدى مثل :

کېد : یکبد : کبر کبده .

طيحل : كبر طحاله .

جبِهه : يجبَهه : أصاب جبهته .

عضِله : يعضله : أصاب عضله .

: كبرت عجزه . : يعجُز

عجِز أذِنه : يأذَنه : أصاب أذنه .

: يعْيَنه عيِنه : أصاب عينه .

: أصاب شفته . : يشفّهه شفِهه

لسِنه : أصاب لسانه . : يلسننه

الفصل الثالث

الأفعال الثلاثية المجردة من ضرب: « فعل »

أولا: الأفعال المشتقة من اسم معنى حدث مصدرى ، للصفات الثابتة:

المعنى صفة جسمية: للدلالة على اتصاف الفواعل، من الأشياء والأحياء، بصفات جسمية ملازمة.

وترد هذه الدلالة في ذلك الضرب، مع الفعل اللازم، مثل:

صلب : يصلب : اشتد وقوى .

قشُب الثوب: يقشُب : كان نظيفا جيدا.

لزُب : دخل بعضه في بعض،

وتماسك .

صلَت : يصلَت : كان بارزا واضحا في سعة

و بريق .

قبُح الشيء : يقبُح : ضد حسن .

جعُد : يَجِعُد : اجتمع وتقبض وتلوّى .

غزُر الشيء : يغزُر : كثُر .

قصرُ الشيء : يقصرُ : ضد طال .

: قل حجمه أو سنّه . : يصغر صغر : عظم وجسم. : یکبُر کبُر : ينزُر : قُلُ . نزر : غَلْظ وسخُن . كَتُف الشيء : يكثُف : كبُر : يعظَم عظم : عظم وغلظ. : يضخُم ضيخم : رجح وزنه . : يتْقُل ثقُل : صار حارا . : يسخُن سخن : يبرُد : صار باردا . ر برد جسّم: يجسّم: عظم. : حرش وغلظ ملمسه . : يخشُن خشن : يشخُن : غلظ وصلب . تخن

المعنى للصفات الاجتاعية المخلقية: للدلالة على اتصاف الفواعل بصفات اجتاعية خلقية ملازمة ، وهي خاصة بالكائنات العضوية العاقلة .

وترد هذه الدلالة ، في ذلك الضرب ، مع الفعل اللازم ، مثل :

: يبطّل : شجّع واستبسل. : يأدُب : راض نفسه على المحاسن . أُدُب : كان ذا خبث. خبث : يخبُّث صرُح : صفت نفسه و خلصت . : يصرُّ ح : صبر على المكروه. : يجلّد جلد : ينجُد نجُد : شجع . فصنح : انطلق لسانه بكلامه صحيح : يفصُح

واضح .

شجع : يشجُع : قوى واشتد عند البأس. ودُع : يۈدُع : سكن واستقر . : يشرُ ف شرُف : علت منزلته . : يطمع طمع : صار كثير الطمع. حمق : يحمُق : قل عقله . : ضبط وأتقن رأيه وأمره. : يحزُّم حزُم : يصرُم صرم : كان جلدا ماضيا في أمره. لؤم : يلۇم : ضد كرم / شحّت نفسه . : يخرُق خُرُق : حمق . حلم : تأنى وسكن مع القدرة والقوة : يحلّم عند الغضب أو المكروه . : ضد لوَّم / أعطى بسهولة کرم : یکرُم وجاد . نجُل : ضنّ بما عنده ولم يجد . : ينجُل : اشتد قبح قوله أو فعله . فخش : يفخش : يجبن جبن : تهيب الإقدام على مالا ينبغى أن يُخاف . : منَّع . حصن : يحصن

٣ ــ المعنى للصفات الاجتماعية النشاطية : للدلالة على اتصاف الفواعل العاقلة بصفات ملازمة اجتماعية نشاطية .

وترد هذه الدلالة ، في ذلك الضرب ، مع الفعل اللازم ، مثل :

: كان كيسا حاذقا

جدُر به : يجدُر به : صار خليقا بالأمر .

رفّه : يرفّه : أصاب نعمة واسعة وسُعة من الرزق .

خَفُض : يَخْفُض : اتسع عيشه وتيسر .

بۇس : يېۋس : قوى وأشتد .

سرُع : عجل.

فصُح : يفصُح : انطلق لسانه بكلام صحيح

واضح .

المعنى للصفات العقلية الدهنية: للدلالة على اتصاف الفواعل العاقلة ، بصفات إدراكية عقلية ذهنية .

وترد هذه الدلالة في ذلك الضرب ، مع الفعل اللازم ، مثل :

أَرُب : يأرُب : كان ذا دَهاء وفطنة .

نجُب : ينجُب : نبه وبان فضله على من كان

مثله .

ذَكُو : سُرَع فهمه وتوقد .

فرُس : يفرُس : صار ذا رأى وعلم بالأمور .

حصُف : يحصُف : استحكم عقله وجاد رأيه .

نَهُو : ينهُو : صار متنأهيا في العقل .

المعنى للصفات المكانية: للدلالة على اتصاف الفواعل المكانية جهة
 كانت أو غير جهة ، بصفات ملازمة .

وترد هذه الدلالة ، في ذلك الضرب ، مع الفعل اللازم ، مثل :

قُرُب : يقرُب : دنا .

بغد : يبغد : صلّب .

وغُر : صَلَب .

وسُع : يوسُع : رخُب ولم يضيق .

غرُب عنه : يغرُب : ابتعد .

رخُب : يرخُب : اتسع .

سحُق : يسحُق : بعُد أشدّ البعد .

عمُقت البئر: تعمُق: بعُد قعرها.

٦ ـ المعنى للصفات الزمانية: للدلالة على اتصاف الفواعل الزمانية بصفات ملازمة.

وترد هذه الدلالة ، في ذلك الضرب ، مع الفعل اللازم ، مثل :

قَدُم : يقدُم : مضى على وجوده زمن طويل .

وشُكُ : قرب زمنه .

أَثُل : قدم وتأصل .

المعنى للصفات الإدراكية الحواسية: للدلالة على اتصاف الفواعل العضوية الحيوانية بصفات إدراكية حواسية، ملازمة، تدرك بإحدى الحواس الخمس.

وترد هذه الدلالة في ذلك الضرب، مع الفعل اللازم، مثل:

بصُر : يبصُر : صار بصيرا .

نعُم : ينعُم : صار ناعما لينا .

خشُن : يخشن : حرش وغلظ ملمسه .

المعنى للصفات اللونية: للدلالة على اتصاف الفواعل الجسم العضوية وغير العضوية بصفات لونية ملازمة.

وترد هذه الدلالة ، في ذلك الضرب ، مع الفعل اللازم ، مثل

صهُب : يصهُب : كان أصفر ضاربا إلى حمرة

وبياض .

كُمُت : يكمُت : كان لونه بين الأسود والأحمر

فَحُم : يَفْحُم : اسودٌ .

ثانیا: الأفعال المشتقة من اسم معنی مصدری ، للصفات العارضة ، من ضربی : « فعَل » و : « فعِل » ، و بمعانیم فیهما ، لصفات ثابتة أخری ، من ضرب : « فعُل » ملازم منقولة من باب إلى باب .

المعنى للصفات المنقولة: للدلالة على اتصاف الفواعل بصفات ملازمة ثابتة جديدة ومغايرة ، حقيقية كانت هذه الملازمة أو ادعا ومنقولة من باب إلى باب .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الضرب ، مع الفعل اللازم ، مثل : الضروب

 ضرب: فعل

 نقّب
 نقّب

 رفّث
 رفْث

 أمر
 أمر

خشر	خشِر	خشرً
عثر	عيثر	عثر
عمر	عمِر	عمر
قذَر	قذِر	قذَر
کدُر	کدر	کذر
مظئر	مضير	مظئر
نفَر	نفِر	نفَر
خمص	خمِص	خمص
قنط	قنِط	قنط
ر فُق	رفِق	رفَق
سفَّل	سفِل	سفَل
كمُّل عقَم	کیل	كمَل عقَم
عقَم	کیل عقِم	عقم

ثالثا: الأفعال المشتقة من اسم حدث مصدرى للصفات والحوادث، في ضربى: « فعَل » و « فعِل » لنقلها إلى الصفات الثابتة في ضرب: « فعُل » ، للمماثلة في المعنى ، وبقصد الملازمة:

المعنى للمماثلة لضربى: فِعَل ، فعِل فى المعنى: للدلالة على اتصاف الفواعل بصفات ملازمة فى ضربى: فعَل ، و: فعِل ، المتعديين ، علاجيين كانا أو غير علاجيين .

وترد هذه الدلالة في ذلك الضرب، مع الفعل اللازم، مثل: علِمه : يعلَم : يعلَم علِمه حلم : يعلَم

فهِمه : يفهَمه → فهُم : يفهُم شربه : يشرَبُه → شرُب : يشرُب ضرَبه : يضرِبه → ضرُب : يضرُب

رابعا: الأفعال المشتقة من أسماء الأعيان العضوية الثلاثية الأصول:

المعنى للصفات العضوية: للدلالة على اتصاف العواعل العضوية
 بكبر جسم أو عضو ، بصفات جسمية ملازمة مزمنة .

وترد هذه الدلالة ، في ذلك الضرب ، مع الفعل اللازم ، مثل :

جسم : يجسمه .

جسُد : يجسُد : كبُر جسده .

عظم: يعظم: كبُر عظمه.

أَذُن : كَبُر أَذَنه .

أَنْف : يأنُف : كبر أنفه .

كبُد : يكبُد : كبُر كبده .

جنُب : يجنُب : كبُر جنبه .

طحُل : يطحُل : كبُر طَحَاله

الباب الثاني

المعانى العامة للأفعال العربية الرباعية المجردة

الفصل الأول

الأفعال الرباعية المجردة على « فعلل »

أولا: الأفعال المشتقة من اسم معنى مصدرى ، يفيد الصفة العارضة :

١ ــ المعنى للصفات الجسمية: للدلالة على اتصاف أجسام الفواعل بصفات جسمية معينة .

وترد هذه الدلالة ، في ذلك الوزن ، مع الفعل اللازم ، مثل

بهدل الرجل : عظمت ثندوته .

جرَّ بز الرجل : انقبض جسمه .

جرمز الجالس : انقبض واجتمع بعضه إلى بعض .

قرقف المريض : ارتعد .

عثجل الرجل: ثقل عليه النهوض من قعود ، لمرض أو هرم

فرشح المستريح : قعد مسترخيا فألصق فخذيه بالأرض

دربخ الخائف : طأطأ رأسه ومد ظهره في ذلة وخضوع .

۲ ــ المعنى للصفات الاجتماعية الخلقية: للدلالة على اتصاف الفواعل بصفات خلقية اجتماعية ،

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الوزن ، مع الفعل المتعدى ، مثل : عربد الفاسق : ساء خلقه .

٣ ــ المعنى للصفات العقلية الذهنية: للدلالة على اتصاف الفواعل بصفات عقلية .

وترد هذه الدلالة ، في ذلك الوزن ، مع الفعل اللازم ، مثل : عملق في كلامه : تعمق فيه .

ع ــ المعنى للصفات العاطفية: للدلالة على اتصاف الفواعل بصفات شعورية أو عاطفية ·

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الوزن ، مع الفعل اللازم ، مثل : برشم المهموم : وجم وأظهر الحزن .

برطم الغاضب . عبس وجهه وانتفخ .

• ـ المعنى للصفات الصوتية: للدلالة على اتصاف الفواعل بصفة صوتية.

وترد هذه الدلالة ، في ذلك الوزن ، مع الفعل اللازم ، مثل :

حَشْرَ ح عند الموت : غرغر وتردد نفسه .

لُعثم في حديثه : توقف فيه مرارا .

هَذُرَم في حديثه : أسرع فيه .

هَينم في قوله : أخفى صوته فيه .

خَضْرم في كلامه : لحن فيه .

ثانيا : الأفعال المشتقة من اسم معنى حدث مصدرى يفيد الحركة والعمل والصنع :

المعنى للجمع: للدلالة على جمع الفاعل لأشياء ، أو أحوال ، أو شئون ، أو أمور ، أو أشخاص ، بعضها إلى بعض .

وترد هذه الدلالة ، في ذلك الوزن مع الفعل المتعدى ، مثل :

عركس الحبّ : جمعه بعضه إلى بعض.

كردس الأسير : جمع يديه ورجليه .

بركش كلامه : خلط بعض إلى بعض .

قرفص اللص: شد يديه ورجليه معا في وَثاق.

قرمط كتابتها : أدق حروفها وضيق فيما بينها .

كرسف الدابة : قيدها فضيق عليها .

حرجم إبله : رد بعضها إلى بعض .

المعنى للتفريق: للدلالة على تفريق الفاعل لأشياء أو أحوال أو شئون ، أو أمور ، أو أشخاص . بعضها إلى بعض .

وترد هذه الدلالة ، في ذلك الوزن ، في الفعل المتعدى ، مثل :

قَرضَب الشيء : قطعه .

فرْطح الشيء : بسطه .

بحثر الشيء : فلقه .

بغار الشيء : ناره .

دغثر الحائط : هدمه .

شرْجع الشيء : طوله .

دعْفق الماء : صبه بكثرة .

شبرق الثوب : قطعه .

شر بق الثوب : قطعه .

رغبل الشيء : قطعه .

غربل الدقيق : فصل ناعمه من خشنه .

لهذم الشيء : قطعه .

٣ ـ المعنى للرمى: للدلالة على رمى الفاعل لشيء.

وترد هذه الدلالة في ذلك الوزن، مع الفعل المتعدى، مثل:

دحْرج الكرة : قذف بها فانحدرت تتحرك مبتعدة

كرُّدح الكرة : دحرجها .

رغبل الإبل : أهملها .

المعنى للغلبة: للدلالة على قهر الفاعل للغير بالغلبة والفوز.

وترد هذه الدلالة ، في ذلك الوزن ، مع الفعل المتعدى ، مثل :

كردح خصمه : صرعه أرضا .

قرطبه : صرعه .

جحّدر صاحبه : صرعه أرضا .

• . . المعنى للأخذ: للدلالة على أخذ الفاعل شيئا من مفعوله .

وترد هذه الدلالة ، في ذلك الوزن ، مع الفعل المتعدى ، مثل :

خرْ فح الطعام : أخذ منه أخذا كثيرا .

بحثر المعدن : استخرجه .

. المعنى للتغذية: للدلالة على تغذية الفاعل لنفسه .

وترد هذه الدلالة ، في ذلك الوزن ، مع الفعل المتعدى ، مثل :

ثر مل اللحم : أكله قبل نضجه .

ثرُ مل الطعام : لم يحسن أكله فانتثر على لحيته .

المعنى للسير: للدلالة على حركة الفاعل سيرا أو عدوا.
 وترد هذه الدلالة ، في ذلك الوزن ، مع الفعل اللازم والمتعدى ،
 مثل :

خزْعل الضّبّع : عرج في سيره .

جرْبذ الفرس : عدا عدوا ثقيلا .

جرُبذ الرجل : ذهب مبتعدا .

كرْمس السائر : مشى مشية المقيد .

قرُ فط السائر : تقارب خطوه في سير .

قرْ فط السائر : تقارب خطوه في سره

خذّرف السائر : أسرع في سيره .

خرْبق في سيره : أسرع فيه .

ثالثا: الأفعال المشتقة من أسماء الأعيان الرباعية الأصول ، فما فوقها:

المعنى للاتخاذ: للدلالة على اتخاذ الفاعل لاسم العين المشتق منه الفعل وصنعه.

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الوزن ، مع الفعل اللازم والمتعدى ، مثل :

قمطرت الكتاب : اتخذت له وعلم صنعته (من القمطر)

دخرصت الثوب : اتخذت بنيقة قميص وصنعته (من الدخريص) .

قرْمضتُ : اتخذت حفرة صغيرة أسكن فيها من البرد وصنعتها (من القرموض : الحفرة)

۲ ـــ المعنى للمشابهة: للدلالة على مشابهة المفعول لاسم العين المشتق منه الفعل.

وترد هذه الدلالة ، في ذلك الوزن ، مع الفعل المتعدى ، مثل :

بنْدقت الطين : جعلته قطعا صغيرة ، مثل البندق .

عَقْرِبِتِ المرأة صدغها : جعلته ملتويا مثل العقرب .

عَثْكَلَت المرأة شعرها : أرسلته شبيها بالعثكال (العذق /

الشمروخ).

۳ ـــ المعنى للصيرورة: للدلالة على صيرورة لازم الفاعل ، مثل لازم ما اشتق منه الفعل .

وترد هذه الدلالة ، في ذلك الوزن ، مع الفعل اللازم ، مثل :

حنظل حَلقه : صار شبيها بالحنظل في الطعم .

علَّقم حَلقه : صار شبيها بالعلقم في الطعم .

غ ـــ المعنى لوضع شيء في شيء : للدلالة على جعل الفاعل لاسم المشتق منه الفعل في المفعول .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الوزن ، مع الفعل المتعدى ، مثل : مصفرت الثوب : صبغته بالعصفر .

زَبْرَقَت الثوب : صبغته بالزِّبْرَق .

عنْدمت الثوب : صبغته بالعندم .

عَبْهِرت الدواء : وضعت فيه العَبْهِر .

نرُ جست الدواء : وضعت فيه النرجس.

فلفلت الطعام : وضعت فيه الفلفل.

كزُبرت الطعام : وضعت فيه الكزْبُر .

شَبْرُمت الطعام : وضعت فيه الشُّبرُم .

منه المعنى للإصابة: للدلالة على إصابة الفاعل لاسم العين المشتق منه الفعل في المفعول.

وترد هذه الدلالة ، في ذلك الوزن ، مع الفعل المتعدى ،مثل :

عرقبت خصمي : أصبت عرقوبه .

غلصمت عدوى : أصبت غلصمته .

حرقلت عدوى : أصبت حرقلته .

٦ ـــ المعنى للإيذاء بآلة: للدلالة على إصابة الفاعل للمفعول بآلة اشتق من اسمها الفعل.

وترد هذه الدلالة في ذلك الوزن، مع الفعل المتعدى، مثل:

عر فصت خصمي : ضربته بـ « العِرفاص » .

عرْ جنته : ضربته بـ « العُرجون » .

عثکلته : ضربته به « العثکال » .

قَحْزنته : ضربته بـ « القَحزُنة » .

المعنى للعمل بآلة: للدلالة على أن اسم العين المشتق منه الفعل هو آلة للعمل بها .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الوزن ، مع الفعل المتعدى ، مثل : فرْجنت الدابة : حككتها بالفرجون .

المعنى للظهور: للدلالة على ظهور اسم العين المشتق منه الفعل فى فاعل الفعل .

وترد هذه الدلالة ، في ذلك الوزن ، مع الفعل اللازم ، مثل :

عسجلتِ الشجرة : ظهرت عساليجها .

برعمت الشجرة : ظهرت براعم زهورها.

رابعا: الأفعال المنحوتة صوغا، من مركب جملة، قصدا للاختصار:

المعنى للحكاية في الجمل: للدلالة على حكاية الفاعل للمركب
 الجملة ، في القول خاصة ، باختصار .

وترد هذه الدلالة ، في ذلك الوزن ، مع الفعل اللازم ، مثل :

بسمل القارىء : قال : بسم الله الرحمن الرحيم .

سبّحل العابد : قال : سبحان الله .

حمدل الشاكر : قال : الحمد لله .

حوْقل المنكوب : قال : لا حول ولا قوة إلا بالله .

طلّبق الداعى : قال : أطال الله بقاءك .

حسبل المستعيذ : قال : حسبي الله .

جعفّل التابع : قال : جعلني الله فداء لك .

فذَّلك حسابه : قال : فذلك كذا وكذا .

ميمن على الدعاء : قال : آمين .

خامسا: الأفعال المصاغة من أسماء الأصوات الموضوعة على حرفين:

المعنى للحكاية في الأصوات: للدلالة على حكاية الفاعل في الأصوات خاصة.

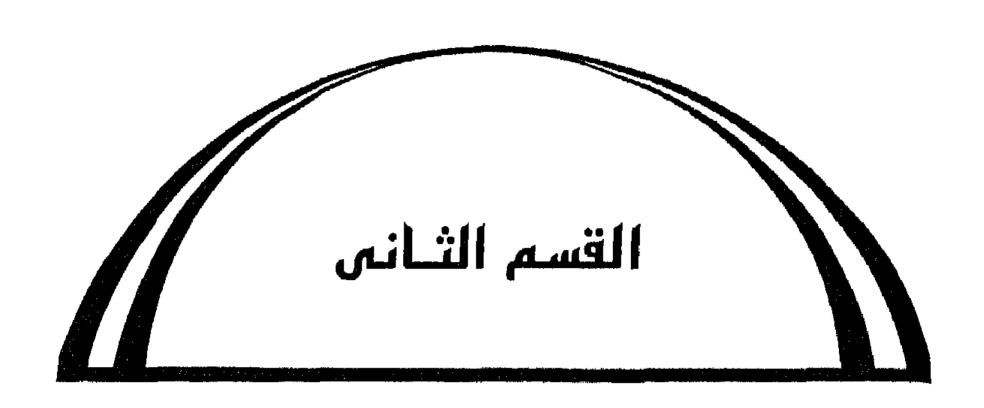
وترد هذه الدلالة ، في ذلك الوزن ، مع الفعل اللازم ، مثل :

شأشأ بالغنم : زجرها للسير .

قهقه الضاحك : ضحك صحكا عاليا .

عنعن المتحدث : روى المتحدث روايته بالعنعنة : عن فلان ،

عن فلان .



الباب الأول

المعانى العامة للأفعال العربية الثلاثية المزيدة

الفصل الأول

الأفعال الثلاثية المزيدة بحرف « الهمزة » على وزن : « أفعَل »

أولا: الأفعال المشتقة من اسم معنى لحدث مصدرى يفيد الحركة والعمل والصنع:

المعنى للتعدية التصييرية: للدلالة على تضمين الفاعل للفعل معنى التصيير: السين الاسم الذي كان في أصله الثلاثي فاعلا مفعولا. ب سين سين الفعل الذي كان في أصله الثلاثي متعديا لمفعول واحد متعديا لمفعولين . جه سين ويصير الفعل المتعدى لاثنين متعديا لثلاثة .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الوزن ، مع الفعل المتعدى ، بالتمثيل التالى :

(١) أجلست عليا : صيرته جالسا . (بعد : جلس

على) .

أَخْرَجت بكراً : صيرته خارجا . (بعد : خرج

بکر) .

أَقَمْت خالدا : صيرته قائما . (بعد : قام

خالد) .

أَقْعَدت محمداً : صيرته قاعداً . (بعد : قعد محمد) .

(ب) أفهمت خليلا المسألة : جعلته يفهمها . (بعد : فهم خليل المسألة) .

أشمَمت صاحبي الطيب : جعلته يشمّه . (بعد : شمّ صاحبي الطيب) .

(ج) أعْلمت محمد بكرأ

مطيعا : جعلته يعلم ذلك . (بعد : عِلم محمدٌ بكرا مطيعا) .

أَرُيته الهلال طالعا : جعلته يعلم ذلك . (بعد : رأى الهلال طالعا) .

٢ ـــ المعنى للتعريض: للدلالة على تعريض الفاعل مفعوله لأصل معنى الفعل الثلاثي .

وترد هذه الدلالة في ذلك الوزن ، مع الفعل المتعدى ، مثل :

أَبَعْت الثوب : عرضته للبيع .

أَرْهَنت الدار : عرضتها للرهن .

٣ ـــ المعنى للحينونة: للدلالة على قرب الفاعل من الدخول في وقت أصل الفعل الثلاثي .

وترد هذه الدلالة في ذلك الوزن ، مع الفعل اللازم ، مثل :

أحْصَد الزرع : حان وقت حصاده.

أَصْرُم النخل : حان وقت صرمه (قطعه).

خسس المعنى اللسلب: للدلالة على إزالة الفاعل وسلبه عن المفعول أصل معنى الفعل.

وترد هذه الدلالة ، في ذلك الضرب ، مع الفعل اللازم والمتعدى ، مثل :

أَشْكَيته : أزلت شكواه .

أُعْجَمت الكتاب : عجمته بنقطه ونحوه .

• سـ المعنى للمصادفة: للدلالة على أن الفاعل وجد المفعول موصوفا بصفة مشتقة من أصل ذلك الفعل .

وترد هذه الدلالة في ذلك الوزن ، مع الفعل المتعدى ، مثل :

أبخلته : وجدته بخيلا .

أحمدته : وجدته محمودا .

أعظمته : وجدته عظيما .

أَجْبَنته : وجدته جبانا .

أَفْحَمته : وجدته مفحما .

أغُفلته : وجدته مغفلا .

أُكّبَرته : وجدته كبيرا .

٦ ـــ المعنى للمطاوعة: للدلالة على أن الفعل الثلاثى المجرد والمتعدى ، صار بالهمزة لازما ، وهو نادر .

وترد هذه الدلالة ، في ذلك الوزن ، مع الفعل اللازم ، مثل :

أنسل ريش الطائِر: (من: نسل ريشه: ينسله).

أُكَبُّ على وجهه : (من : كبّه : يكبُّه)

أقشَع السحاب : (من : قشع المطر السحاب : يقشعه) .

٧ ــ المعنى للإزالة: للدلالة على إزالة معنى الفعل عن الفاعل ، وسلبه عنه .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الوزن ، مع الفعل اللازم ، مثل : أقسط محمد : يقسط : زال عنه الجور .

۸ ـــ المعنى للصيرورة: للدلالة على صيرورة الفاعل صاحب أمر ، هو اسم المعنى ، المشتق منه الفعل الثلاثى .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الوزن ، مع الفعل اللازم ، مثل : أَفْلُس التاجر : صار مفلسا .

المعنى للمماثلة مع ضرب « فعل » فى المعنى : للدلالة على أن المعنى واحد بين الفعل وأصله الثلاثى من ضرب « فعل » ، وكذلك اللزوم والتعدى بينهما .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الوزن ، مع الفعل اللازم والمتعدى ، مثل :

> = شكّل الأمرُ: يشكّل. أشكل الأمر أشرقت الشمس = شرقت الشمس: تشرُق. = مضّه الأمرُ: يمُضّه. أمَضّه الأمرُ أجْبَر عظمَه = جبر عظمه: يجبره. أنْظَر غريمَه = نظر غريمه: ينظره. = غمض عينه: يغمُضها. أغَمَض عينَه أوْ حَي إليه وحى إليه: يحى إليه. أوعمي = وعي: يعي .

أظلمه = ظلمه: يظلمه. أقرك الضيف = قرى الضيف: يقريه. = شجاه: يشجيه. أشجى سامعه أسقى الظمآن = سقاه: يسقيه. أو كأ القربة = وكأ القربة: يكؤها. ألحد الميت = لحده: يلحده. = سعر النار: يسعرها. أسْعَر النار = ذغن له : يدغن له . أذْعَن له

• ١ -- المعنى للمماثلة مع ضرب « فعل » فى المعنى : للدلالة على أن المعنى واحد بين الفعل وأصله الثلاثى من ضرب « فعل » ، وكذلك اللزوم والتعدى بينهما .

وترد هذه الدلالة ، في ذلك الوزن ، مع الفعل اللازم ، متل :

أَعْذَر الليل : يعذَر . أَشْجَن الحزين = شجِن الحزين : يسجّن . أَبْقَلت الأرض = بقِلت الأرض : تبقَل .

۱۱ — المعنى للإغناء عن الثلاثى : للدلالة على عدم ورود ثلاثى مجرد له بمعناه ، في أي ضرب من ضروب الثلاثى .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الوزن ، مع الفعل اللازم والمتعدى ، مثل :

أَقْسَم محمد : حلف .

أَفُّلُح على : فاز / نجح .

أَلْفَى الشيء : وجده .

أَفَاض في الحديث : توسع فيه .

أنس صاحبه : لاطفه .

أَقُلَ العطاء : قلله .

أنَّابه عنه : وكله عنه .

ثانيا: الأفعال المشتقة من أسماء الأعيان الثلاثية الأصول:

المعنى للصيرورة: للدلالة على صيرورة الفاعل صاحب شيء ، هو السم العين ، المشتق منه الفعل الثلاثي .

وترد هذه الدلالة في ذلك الضرب ، مع الفعل اللازم ، مثل :

أغدّ البعير : صار ذا غدة .

أَلْبنت الشّاة : صارت ذات لبن .

أَثْمَر البستان : صار مثمرا .

أَوْرَق الشجر : صار مورقا .

أَثْمَر محمد : صار صاحب تمر .

أَفْلَسَ التاجر : صار مفلسا .

٢ ــ المعنى للدخول المكانى: للدلالة على دخول الفاعل في مكان.

وترد هذه الدلالة ، في ذلك الوزن ، مع الفعل اللازم ، مثل :

أَتُّهُم السائر : دخل في تهامة .

. دخل في نجد .

أصْحُر : دخل في الصحراء.

أَعْرَق : دخل في العراق.

أمْصَر : دخل في مصر .

أشأم : دخل في الشام .

۳ للعنى للدخول الزمانى : للدلالة على دخول الفاعل فى زمان .
و ترد هذه الدلالة ، فى ذلك الوزن ، مع الفعل الناقص الناسخ ،
مثل :

أصبَّ الولد سعيدا : دخل في الصبح سعيدا . أمْسَى النائم حالما : دخل في المساء حالما . أضبَّ المجتهد

مسرورا : دخل في الضحي مسرورا .

عنى المعنى المسلب: للدلالة على إزالة الفاعل وسلبه عن المفعول معنى الفعل المشتق من اسم عنه .

وترد هذه الدلالة ، ذلك الوزن ، مع الفعل المتعدى ، مثل : أُقْذَيت عينه : أزلت عنها القذى .

الفصل الثاني

الأفعال الثلاثية المزيدة بتضعيف العين على وزن: « فعَّل »

أولا: الأفعال المشتقة من اسم معنى لحدث مصدرى يفيد الحركة والعمل والصنع:

المعنى للتكثير في الفعل: للدلالة على حدوث حدث الفعل التلاتى
 مرات كثيرة.

وترد هذه الدلالة ، في ذلك الوزن ، مع الفعل اللازم ، مثل :

حوَّلت : أكثرت الجولان .

طوّفت : أكثرت الطواف .

المعنى للتكثير في الفاعل: للدلالة على وقوع الفعل على فواعل كثيرة.

وترد هذه الدلالة ، في ذلك الوزن ، مع الفعل اللارم ، متل :

موّتت الإبل :كثُرت أمواتها .

برّكت الإبل : كثُرت بواركها .

۳ ـــ المعنى للتكثير في المفعول: للدلالة على وقوع الفعل على مفاعيل كثيرة .

وترد هذه الدلالة ، في ذلك الوزن ، مع الفعل المتعدى ، مثل :

غَلَّقتُ أَبُوابًا : كَثَّرت الأَبُوابِ المُغلقة .

قطعن أيديهن : كثرت الأيدى المقطعة .

مزّقت الثياب : كثرت الثياب المزقة .

ع ـــ المعنى للتعدية لمفعول واحد: للدلالة على جعل الفعل الثلاثى اللازم متعديا .

وترد هذه الدلالة . فى ذلك الوزن ، مع الفعل المتعدى لواحد ، مثل :

خرّجته 🖚 (من: خرّج: يخرّج) .

فرّحته 🛶 (من : فرح : يخَرُج) .

• ــ المعنى للتعدية لمفعولين: للدلالة على جعل الفعل الثلاثي المتعدى لواحد متعديا لمفعولين.

وترد هذه الدلالة في هذا الوزن، مع الفعل المتعدى، مثل:

علّمته النحو (من : علم النحو : يعلمه) .

فهَّمته المسألة → (من: فهم المسألة: يفهمها) .

٦ ــ المعنى للنسبة: للدلالة على نسبة المفعول إلى اسم المعنى المصدرى المشتق منه الفعل.

وترد هذه الدلالة ، في ذلك الوزن ، مع الفعل المتعدى ، مثل :

كذّبته : نسبته إلى الكذب. كفّرته : نسبته إلى الكفر. كفّرته : نسبته إلى الكفر. فسّقنه : نسبته إلى الفسوق.

٧ — المعنى للمماثلة مع ضرب « فعل » فى المعنى: للدلالة على مماثلة الفعل الثلاثى من ضرب .. « فعل : يفعل » فى المعنى ، وفى التعدية واللزوم .

وترد هذه الدلالة ، في ذلك الوزن ، مع الفعل لازما ومتعديا ، مثل :

قطّب وجهه = قطّب وجهه: يقطُبه : ضم حاجبيه وعبس.

أَبَّرِ النَّخُلِ = أَبَرِه : لقحه .

فتّش المتاع = فتَشه : بحث فيه .

خمّن الأمر ﴿ خمنه : يخمُنه : قدّره .

شمر ذیله = شمره : یشمره : رفعه إلی ساقیه .

صفّق بكفيه = صفق بهما : يصفّق : ضرب أحدهما بالآخر .

ثانيا: الأفعال المشتقة من أسماء الأعيان الثلاثية الأصول:

المعنى للمشابهة: للدلالة على المشابهة بين الفاعل واسم العين المشتق
 منه الفعل .

وترد هذه الدلالة ، في ذلك الوزن ، مع الفعل اللازم مثل :

قوَّس على : أشبه القوس في الانحاء.

حجرً الطين : أشبه الحجر في الصلابة .

٢ ـــ المعنى للسلب: للدلالة على إزالة الفاعل وسلبه عن الفعل أصل معنى الفعل المشتق منه اسم العين .

وترد هذه الدلالة ، في ذلك الوزن ، مع الفعل المتعدى ،مثل :

قرَّدت البعيرَ : أزلت قراده .

جلَّدت البعيرَ : أزلت جلده .

جرَّبت البعيرَ : أزلت جربه .

قشّرت الفاكهة : أزلت قشرها .

٣ ـــ المعنى للتوجه المكانى: للدلالة على اتجاه الفاعل نحو جهة مكانية هي اسم عين ، مشتق منه الفعل .

وترد هذه الدلالة في ذلك الوزن ، مع الفعل اللازم ، مثل :

شرَّقت نحوه : اتجهت شرقاً .

غرَّبت نحوه : اتجهت غرباً.

صوَّبت نحوه : اتجهت صوْبه .

ثالثًا: الأفعال المنحوتة صوغًا من مركب جملة ، قصداً للاختصار:

١ -- المعنى للحكاية في الجمل: للدلالة على حكاية الفاعل للمركب الجملة باختصار .

وترد هذه الدلالة ، في ذلك الوزن ، مع الفعل اللازم ، مثل :

: قال : لا إله إلا الله .

هلّل کبّر : قال : الله أكبر .

: قال : لبيك .

سبّع : قال : سبحان الله .

حمَّد : قال : الحمد لله .

أَمَّن : قال : آمين .

الفصل الثالث

الأفعال الثلاثية المزيدة بالألف على وزن: « فاعَل »

أولا: الأفعال المشتقة من اسم معنى لحدث مصدرى يفيد الحركة والعمل والصنع:

المعنى للمفاعلة من ضرب « فعُل » : للدلالة على نسبة حدت الفعل الثلاثى اللازم من ضرب « فعُل » إلى الفاعل ، فيصير : الفعل متعديا لواحد ، والفاعل متعلقا بالمفعول صراحة ، والمفعول متعلقا بالمفعول ضمنا .

وترد هذه الدلالة ، في ذلك الوزن ، مع الفعل المتعدى ، مثل :

كَارَمْتُ عليا : (من: كُرُم على). حاسنَنْت محمد : (من: حُسن محمد).

۲ ... المعنى للمفاعلة من ضرب: « فعَل »: للدلالة على نسبة حدث الفعل الثلاثى المتعدى لواحد، من ضرب: « فعَل » إلى الفاعل، متعلقاً بالمفعول صراحة، وإلى المفعول متعلقاً بالمفعول ضمناً،

والمفعول لا يصلح أن يكون فاعلا ، فيصير الفعل المزيد متعديا لمفعول ثان يصلح أن يكون فاعلا .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الوزن ، مع الفعل المتعدى ، مثل : جاذَبْت عليا ثوبه (من : جذب على ثوبه) .

سلمنى للمفاعلة من ضرب: «فعَل»: للدلالة على نسبة حدث الفعل الثلاثى المتعدى لواحد، من ضرب: «فعَل»: إلى الفاعل متعلقا بالمفعول صراحة، وإلى المفعول متعلقا بالفاعل ضمنا، والمفعول يصلح أن يكون فاعلا، فيبقى الفعل المزيد متعديا لواحد، مثل ثلاثيه.

وترد هذه الدلالة ، في ذلك الوزن ، مع الفعل المتعدى ، مثلا :

شاتمت خالدا : (من : شتمت خالدا : أشتُمه) .

ضارَبت عليا : (من : ضربت عليا : أضربه) .

ع ـــ المعنى للتكثير في حدث الفعل: للدلالة على حدوث حدث الفعل مرات كثيرة ، ووقوعه من الفاعل على المفعول مرارا .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الوزن ، مع الفعل اللازم والمتعدى ، مثل :

ضاعفت أجره : كثّرته .

كاثرت إحساني له : كثرته .

• ــ المعنى للموالاة المتصلة: للدلالة على تكرر حدث الفعل يتلو بعضه بعضا .

وترد هذه الدلالة ، في ذلك الوزن ، مع الفعل المتعدى، مثل :

واليت الصوم : تابعته .

تابعت القراءة : تابعتها .

٦ ـــ المعنى للمماثلة فى المعنى مع ضرب «فعَل»: للدلالة على موافقة الفعل المزيد لثلاثيّه من ضرب «فعَل»، فى أمرين: المعنى، والفعل المزيد لثلاثيّه من ضرب «فعَل»، فى أمرين. والمنوم والتعدى.

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الوزن ، مع الفعل اللازم والمتعدى ، مثل :

> هاجَر على = هجر على . جاوّز السائر النهر = جاز السائر النهر .

المعنى للإغناء عن الثلاثى: للدلالة على عدم ورود ثلاثى مجرد له عدم المعنى المعناه ، فى أى ضرب من ضروب الفعل الثلاثى .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الوزن ، مع الفعل اللازم والمتعدى ، مثل :

سافر على : غادر مكانه ، داره .

ساواه في الطول : ماثله في الطول .

الفصل الرابع

الأفعال الثلاثية المزيدة بهمزة الوصل والنون على وزن : « انْفعَل »

أولا: الأفعال المشتقة من اسم معنى لحدث مصدرى يفيد الحركة والعمل والصنع:

المعنى للمطاوعة لضرب « فعل » : للدلالة على حصول فعل مزيد قاصر ، عن أثر فعل ثلاثى متعد لواحد ، من ضرب : « فعل » .

وترد هذه الدلالة في ذلك الوزن ، مع الفعل اللازم ، مثل :

الْكُسر الشيء : كسر الشيء : يكسره) .

انْفَتِحِ البابُ (من : فتح الباب : يفتَحه) .

انْقَاد له (من : قادَه : يقوده) .

انْمَحَى الأثرُ (من : محا الأثَر : يمحُوه) .

۲ ... المعنى للمطاوعة لوزن « أفعل » : للدلالة على حصول فعل مزيد قاصر ، عن أثر فعل مزيد آخر متعد لواحد ، على وزن : « أفعل » .

وترد هذه الدلالة ، في ذلك الوزن ، مع الفعل اللازم ، مثل :

انْزَعج (من: أزعجته). انْغَلق الباب (من: أغلقته).

٣ ــ المعنى للمماثلة مع ضرب « فعَل » فى المعنى : للدلالة على مماثلة الفعل المزيد ، مع ثلاثيه اللازم من ضرب « فعل » المتعدى فى المعنى .

وترد هذه الدلالة ، في ذلك الوزن ، مع الفعل اللازم ، مثل :

انْبعث = بعثّه: يبعَثه.

انْجَرد = جرده: يجُرُده.

ع ــ المعنى لإغناء المزيد عن الثلاثي : للدلالة أن المزيد لم يرد له ثلاثي مجرد بمعناه :

• ترد هذه الدلالة ، في ذلك الوزن ، مع الفعل اللازم ، مثل:

انْطلَق القطار : ذهب مبتعدا .

الْجَرَد العود : انقشر .

الْكُمَش الثوب : تقلص .

انْسَلَ اللص : هرب مستخفيا .

الغصل الخامس

الأفعال الثلاثية المزيدة بهمزة الوصل والتاء على وزن : « افْتَعَل »

أولا : الأفعال المشتقة من اسم معنى لحدث مصدرى يفيد الحركة والعمل والصنع :

۱ ـــ المعنى للمطاوعة لضرب « فعَل » المتعدى : للدلالة على حصول فعل مزيد قاصر عن أثر فعل ثلاثى متعدد لواحد ، « دال على علاج » .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الوزن ، مع الفعل اللازم ، مثل : اجْتَمع (من : جمعته : أجمعه) .

المعنى للمطاوعة لضرب « فعل » المتعدى : للدلالة على حصول فعل مزيد قاصر ، عن أثر فعل ثلاثى متعدى لواحد ، (غير دال على علاج) .

وترد هذه الدلالة ، في ذلك الوزن ، مع الفعل اللازم ، مثل : اغْتَمْ اغْتَمْ ۳ ـ المعنى للمطاوعة لوزن « أفعل » المتعدى : للدلالة على حصول فعل مزيد قاصر ، عن أثر فعل آخر مزيد ، على وزن : « أفعل » .

وترد هذه الدلالة ، في ذلك الوزن ، مع الفعل اللازم ، مثل :

انْتَصف المظلوم (من : أنصفته) .

ابتعد المسافر (من : أبعدته) .

المعنى للمطاوعة لوزن « فقل » المتعدى : للدلالة على حصول فعل مزيد قاصر ، عن أثر فعل آخر مزيد ، على وزن : « فقل » .

وترد هذه الدلالة ، في ذلك الوزن ، مع الفعل اللازم ، مثل :

اقتَرب (من: قرّبته).

اعْتدل (من: عدّلته).

المعنى التشارك: للدلالة على المشاركة الصريحة في المعنى ،
 والنحو ، بين الفاعل الصريح ، والفاعل الضمني .

وترد هذه الدلالة ، في ذلك الوزن ، مع الفعل اللازم ، مثل :

اجْتَوَرَا : جاور بعضهم بعضا.

إنْحتصم على ومحمد : خاصم أحدهما الآخر .

اشتورا : شاور أحدهما الآخر .

٦ — المعنى للتصرف باجتهاد ورغبة: للدلال على التصرف الاختيارى من الفاعل باجتهاد ومبالغة وتعمل ، لتحصيل حدث الفعل .

وترد هذه الدلالة فى ذلك الوزن ، مع الفعل اللازم والمتعدى ، مثل :

اكتسب مالا : ربحه بتصرف واجتهاد .

اجْتهد في العمل : بذل ما في وسعه فيه .

المعنى للاختيار: للدلالة على ائتقاء الفاعل مفعوله واختياره، من بين مثائل له ونظائر من الأشياء والأشخاص، والأحوال، والشئون، والأمور.

وترد هذه الدلالة ، في ذلك الوزن ، مع الفعل المتعدى ، مثل :

الختاره : انتقاه .

اجْتَباه : اختاره .

ائتقاه : اختاره .

اصطفاه : اختاره .

۸ ـــ المعنى للمماثلة لضربى فعل ، فعل » : للدلاله على مماثلة المزيد ، لمجرده الثلاثى من ضربى « فعل ، فعل» فى المعنى ، وفى اللزوم والتعدى ، مثل :

الْخَتَسب مالا (من : كسّب مالا : يكسبه) .

ارْتقى السلم (من: رقاه: يرقاه).

الْخَتَحَلَّتُ المرأة (من : كَجِلْت : تَكْخُل) .

ثانيا: الأفعال المشتقة من أسماء الأعيان الثلاثية الأصول:

المعنى لاتخاذ شيء: للدلالة على اتخاذ الفاعل لما يدل عليه اسم العين " المشتق منه الفعل .

وترد هذه الدلالة ، في ذلك الوزن ، مع الفعل اللازم ، مثل :

المحتبز : اتخذ خبزا .

اشتوى : اتخذ شواء .

اختتم : اتّخذ خاتما .

: اتخذ بقلا .

: اتخذ ذبيحة .

ابتقل اذّبح اطّبخ اكتال : أتخذ طبيخا .

: اتخذ كيلا .

: اتخذ ميزانا . اتّزن

الفصل السادس

الأفعال الثلاثية المزيدة بهمزة الوصل وتضعيف اللام على وزن: « إِفْعَل »

أولا: الأفعال المشتقة من اسم معنى لصفة عارضة أو ثابتة:

 المعنى للمبالغة وقوة الظهور في الألوان: للدلالة على قوة اللون وظهوره في الأشياء والأحياء.

وترد هذه الدلالة ، في ذلك الوزن ، مع الفعل اللازم ، مثل .

إِبْيَضَ الشيء : اشتد بياضه .

احمر الجلد : اشتدت حمرته .

۲ ___ المعنى للمبالغة وقوة الظهور فى العيوب: للدلالة على قوة العيب وظهوره فى الأشياء. أو الأحياء.

وترد هذه الدلالة ، في ذلك الوزن ، مع الفعل اللازم ، مثل :

إعْوَرّتِ العين : اشتد عُوَارها .

إَحْولَتِ العين : اشتد حَوَلها .

إعْمشت العين : اشتد عَمشها .

اِعْوَجَّ الشيء : اشْتَدُ عَوَجه.

الفصل السابع

فعال الثلاثية المزيدة بالتاء وتضعيف العين على وزن : « تَفَعَّل »

: الأفعال المشتقة من اسم معنى لحدث مصدرى يفيد الحركة والعمل والصنع:

ــ المعنى للمطاوعة لوزن « فعل » المتعدى : للدلالة على حصول فعل مزيد قاصر ، عن أثر فعل آخر مزيد على وزن « فعل » ، متعدً لواحد .

وترد هذه الدلالة ، في ذلك الوزن ، مع الفعل اللازم ، مثل :

تَخَرُّ جَ عَلَى (من : خرَّ جت عليا) .

تعلم على (من: عَلَّمته).

تأدّب على (من: أدبته).

تسهّل على (من: سهّلته).

تقوّم على (من: قوّمته).

۲ -- المعنى للتكلف: للدلالة على أن الفاعل يعانى حدث الفعل ليحصل
 له بمعاناة ورغبة .

وترد هذه الدلالة ، في ذلك الوزن ، مع الفعل اللازم ، مثل :

تعلّم: تكلف الحلم راغبا.

تكرّم : تكلف الكرم راغبا .

تشجع : تكلف الشجاعة راغبا .

تصبّر: تكلف الصبر راغبا.

تَجِلَّد : تكلف الجلد راغبا .

٣ ـــ المعنى للتجنب والترك: للدلالة على أن الفاعل قد ترك أصل الفعل تجنبا له ولم يفعله .

وترد هذه الدلالة ، في ذلك الوزن ، مع الفعل اللازم ، مثل :

تحرجتُ : تركت الحرج.

تأثمت : تركت الإثم .

تهجّدت : تركت النوم .

المعنى للحدوث المتقطع: للدلالة على أن حدث الفعل قد حدث أو يُطلب حدوثه، مرة بعد مرة، متقطعا في موالاة.

وترد هذه الدلالة ، في ذلك الوزن ، مع الفعل المتعدى ، مثل :

تجرعت الدواء : شربته جرعة ، بعد جرعة .

تحسيّ الماء : شربته رشفة بعد رشفة .

تفهّمت المسألة : تعقلتها جزءا بعد جزء .

عليه الفعل المعنى للطلب: للدلالة على أن الفاعل يطلب مايدل عليه الفعل بيسير معاناة ومشقة .

وترد هذه الدلالة ، في ذلك الوزن ، مع الفعل اللازم ، مثل :

تكبّر : طلب أن يكون كبيرا .

تعظّم : طلب أن يكون عظيما .

تيقن : طلب أن يكون ذا يقين .

تبيّن : طلب أن يكون ذا بيان .

تثبّت : طلب أن يكون على ثبّت من أمره .

ثانيا: الأفعال المشتقة من اسماء الأعيان الثلاثية الأصول:

المعنى المتخاذ شيء : للدلالة على أن الفاعل قد اتخذ المفعول فيما يدل عليه معنى الفعل المشتق من اسم عين .

وترد هذه الدلالة ، في ذلك الوزن ، مع الفعل المتعدى ، مثل :

توسدت يدى : اتخذتها «وسادة».

الفصل الثامن

الأفعال الثلاثية المزيدة بتاء وألف على وزن: « تَفَاعَل »

أولا: الأفعال المشتقة من اسم معنى لحدث مصدرى يفيد الحركة والعمل والصنع:

المعنى للتشارك: للدلالة على تشارك فاعلين فأكثر فى حدث الفعل ، وأولهما ، أو أولها ، فاعل صريح ، والآخر ، أو الأخرى ، فاعل ، أو فواعل ، ضمنية .

وترد هذه الدلالة، في ذلك الوزن، مع الفعل اللازم، والمتعدى، مثل:

تخاصم محمد وخالد : تشاركا في الخصومة .

تشارك على وعمر وبكر : تشاركوا في الشركة .

تجاذب على ومحمد الثوب : تشاركا في جذب الثوب.

تشاتم بكر وإبراهيم : تشاركا في الشتم .

٢ سـ المعنى للتكلف الادعائى: للدلالة على أن الفاعل يظهر الاتصاف
 بالفعل ادعاء ، وليس متصفا به فى الحقيقة .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الوزن ، مع الفعل اللازم والمتعدى ، مثل :

تجاهله : تكلف أنه يجهله ادعاء .

تغابى عنه : تكلف الغباء ادعاء .

تباخل على : تكلف البخل ادعاء .

تكاسل عنه : تكلف الكسل ادعاء .

تعامى عنه : تكلف العمى ادعاء .

تعامش عنه : تكلف العمش ادعاء .

۳ ـــ المعنى للمطاوعة لوزن « فاعل » المتعدى : للدلالة على حصول فعل مزيد قاصر ، عن أثر فعل آخر مزيد ، متعد على وزن « فاعل » .

وترد هذه الدلالة ، في ذلك الوزن ، مع الفعل اللازم ، مثل :

تباعد (من: باعدته).

توالَى الأمر (من: واليته).

تتابع (من : تابعته) .

ع ـــ المعنى للمماثلة للثلاثى من ضربى : « فعُل ، فعَل» : للدلالة على ماثلة الفعل المزيد لثلاثة المجرد ، من ضربى : « فعُل » و « فعَل » ف المعنى ، وفي اللزوم والتعدى .

وترد هذه الدلالة في ذلك الوزن ، مع الفعل اللازم ، و المتعدى ، مثل :

تقاربت من الأمر = قرُب من الأمر : يقرُب منه .

تراءیت خصمی : أراه .

تقاضیت دینی = قضیت دینی : أقضیه .

تماريت في الأمر = مروتُ فيه : أمرُو فيه .

الفصل التاسع

الأفعال الثلاثية المزيدة بألف وسين وتاء على وزن: « استفعَل »

أولا: الأفعال المشتقة من اسم معنى لحدث مصدرى يفيد الحركة والعمل والصنع:

المعنى للطلب الحقيقى: للدلالة على إرادة الفاعل تحصيل الحدث من المفعول ، حقيقة .

وترد هذه الدلالة ، في ذلك الوزن ، مع الفعل المتعدى ، مثل :

اسْتَكْتبْت محمدا : طلبت منه أن بكتب .

استغفرت الله : طلبت منه أن يغفر .

استعطيت عليا : طلبت منه أن يعطى .

استعطیت صاحبی : طلبت منه أن يعتب .

استمخبرت الدليل: طلبت منه أن يخبر.

استشرت صدیقی : طلبت منه أن یشیر .

۲ ـــ المعنى للطلب المجازى: للدلالة إراد الفاعل تحصيل الحدث من المفعول ، مجازا .

وترد هذه الدلالة ، في ذلك الوزن ، مع الفعل المتعدى ، مثل :

استخرجت الماء : طلبت من غيرى استنباطه .

استخرجت الذهب : طلبت من غيرى إخراجه .

استوقدت النار : طلبت من غيرى إيقادها .

استفززت من

استطعت : طلبت من غيرى تحريضه .

استهوته الشياطين : طلبت إغواءهم بالوساوس.

استعمركم في الأرض: طلبت تعميركم لها بوجودكم فيها .

٣ ــ المعنى للتحوّل الحقيقى: للدلالة على أن الفاعل قد انتقل حقيقة من حالة إلى حالة أخرى يدل عليها الفعل.

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الوزن ، مع الفعل اللازم ، مثل :

استحجر الطين : تحول من طين إلى حجر حقيقة .

المعنى للتحول المجازى: للدلالة على أن الفاعل قد انتقل مجازا عن حالة إلى حالة أخرى يدل عليها الفعل.

وترد هذه الدلالة ، في ذلك الوزن ، مع الفعل اللازم ، مثل :

استنوق الجمل : تخلق بأخلاق الناقة .

استنسر البغاث : تشبه بالنسر في قوته وشدته .

استسعلت المرأة : تشبهت بالسعلاة الخرافية .

استتيست الشاة : تخلقت بأخلاق التيس.

- المعنى للمصادفة بالوجود على معنى: للدلالة على أن الفاعل قد وجد المفعول على معنى ما صيغ منه الفعل ، من الصفات البدنية أو الخلقية .

وترد هذه الدلالة ، في ذلك الوزن ، مع الفعل المتعدى ، مثل :

استجدته : وجدته جوادا .

استكرمته : وجدته كريما .

استسمنته : وجدته سمينا.

استعظمته : وجدته عظیما .

المعنى للمطاوعة لوزن « أفعل » : للدلالة على حصول فعل مزيد قاصر (لازم) عن أثر فعل مزيد آخر متعد ، على وزن : « أفعل » .

وترد هذه الدلالة ، في ذلك الوزن ، مع الفعل اللازم ، مثل :

استحكم الشيء (من: أحكمته).

استقام الأمر (من: أقمته).

المعنى للمماثلة لفعل ثلاثى من ضرب « فعل » فى المعنى: للدلالة على على ماثلة فعل مزيد ، لفعل مزيد آخر ، من ضرب : « فعل » ، فى المعنى ، وفى اللزوم .

وترد هذه الدلالة ، في ذلك الوزن ، مع الفعل اللازم ، مثل :

استأنس به = أنِس به : يأنس به ٠٠

استغنى = غنِي : يغنَى .

استيأس منه = يئس منه : ييأس منه ٠

استقر فی مکانه = قرّ فی مکانه : یقَرّ فیه. استهزأ به = هزِئ به :یهزّأ به.

المعنى للمماثلة لفعل على وزن «أفعل» فى المعنى: للدلالة على على وزن: «أفعل » فى ماثلة فعل مزيد، لفعل مزيد آخر، على وزن: «أفعل» فى المعنى.

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الوزن ، مع الفعل اللازم والمتعدى ، مثل :

استجاب له = أجابه. استيقن الأمر = أيقنه.

المعنى للمماثلة لفعل على وزن « تفعّل » فى المعنى : للدلالة على على وزن : « تفعّل » فى ماثلة فعل مزيد ، لفعل مزيد آخر ، على وزن : « تفعّل » فى المعنى .

وترد هذه الدلالة في الوزن ، مع الفعل اللازم والمتعدى ، مثل :

استكبر = تكبّر . استعظم = تعظم .

استيقن منه = تيقن منه .

استنجزه = تنجزّه .

استثبت منه = تثبت منه .

استبان كذا = تبين كذا.

• 1 ـــ المعنى للمماثلة لوزن « افتعل » فى المعنى : للدلالة على مماثلة فعل مزيد ، لفعل مزيد آخر ، على وزن : « افتعل » فى المعنى .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الوزن ، مع الفعل اللازم والمتعدى ، مثل :

استعصم بالله = اعتصم به . استسقى القوم = استقاهم . استخرج المعدن = اخترجه .

۱۱ ـــ المعنى للإغناء عن الثلاثى : للدلالة على عدم ورود ثلاثى مجرد له ،
 بمعناه .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الوزن ، مع الفعل اللازم ، مثل : استحيا منه .

ثانيا: الأفعال المنحوتة صوغا من مركب جملة قصداً للاختصار:

المعنى لحكاية القول: للدلالة لحكاية الفاعل لقول، في جملة مركبة.

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الوزن ، مع الوزن اللازم ، مثل : استرجع : قال : إنا لله وإنا إليه راجعون .

الفصل العاشر

الأفعال الثلاثية المزيدة بألف وواو وتضعيف العين على وزن: « افعوعل »

أولا: الأفعال المشتقة من اسم معنى لحدث يفيد الصفة العارضة أو الثابتة:

المعنى للقوة والزيادة عن معنى الثلاثى : للدلالة على قوة المعنى فى
 المزيد ، وزيادته عن أصله الثلاثى .

وترد هذه الدلالة ، في ذلك ، مع الفعل اللازم والمتعدى ، مثل :

إغْدَوْوَن الشعر : طال .

احقوقف الرمل : اِعوجّ ·

اخشوشن الشيء : خشن .

اخلولقت السماء أن تُمطر: أوشكت.

اذلولَيٰ البعير : انطلق مستخفياً .

اعرور تى الفرس : ركبه عاريا .

ثانيا: الأفعال المشتقة من اسماء الأعيان الثلاثية الأصول:

1 ـــ المعنى للكثرة والشدة عن معنى الثلاثى: للدلالة على قوة المعنى وزيادته عن أصله الثلاثى .

وترد هذه الدلالة ، في ذلك الوزن ، مع الفعل اللازم ، مثل :

اعشوشب المكان : كثر عشبه .

احلولي الشيء : اشتدت حلاوته .

الفصل الحادي عشر

الأفعال الثلاثية المزيدة بهمزة الوصل وواو مضعّفة على وزن: « افعّول »

أو لا: الأفعال المشتقة من اسم معنى لحدث مصدرى يفيد الحركة والعمل والصنع:

۱ لمعنى للقوة والزيادة: للدلالة على قوة المعنى فى فعل مزيد، وزيادته عن أصله الثلاثى.

وترد هذه الدلالة ، في ذلك الوزن ، مع الفعل لازما ومتعديا ،

مثل :

اِجْلَوَّذَ : جدّ في سيره وأسرع .

إعلوّط الفُرسَ : ركبه بغير سرح .

إعلوط البعير : تعلّق بعنقه ليركبه .

الفصل الثانى عشر

الأفعال الثلاثية المزيدة بهمزة وصل وألف ولام ثانية على وزن: « افعال »

أولا : الأفعال المشتقة من اسم معنى لحدث يفيد الصفة العارضة أو الثابتة :

المعنى للقوة والزيادة عن معنى الثلاثى: للدلالة على قوة المعنى وزيادته في المزيد عن أصله الثلاثي .

وترد هذه الدلالة ، في ذلك الوزن ، مع الفعل اللازم ، مثل :

إخْمَارٌ : اشتدت حمرته.

إصْفًارّ : اشتدت صفرته .

اقطار النبات : اشتدت جفافه وذبوله .

ابهار الليل : اشتد ظلامه .

ابهار القمر : اشتدت ضوؤه .

الباب الثاني

المعانى العامة للأفعال العربية الرباعية المزيدة

الفصل الأول

الأفعال الرباعية المزيدة بحرف التاء على وزن: « تفعْلَل »

: الأفعال المشتقة من اسم معنى لحدث مصدرى يفيد الحركة والعمل والصنع:

ـــ المعنى للمطاوعة لوزن «فَعْلَل» المتعدى: للدلالة على حصول حدث قاصر ، عن أثر فعل آخر مجرد متعد ، على وزن « فَعْلَل » .

وترد هذه الدلالة ، في ذلك الوزن ، مع الفعل اللازم ، مثل :

تدحرج الشيء (من: دحرجه).

تبعثر الشيء (من: بعثره).

تدعفق الشيء (من: دعفقه).

الفصل الثاني

الأفعال الرباعية المزيدة بهمزة الوصل والنون على وزن: « افعنلل »

أولا: الأفعال المشتقة من اسم معنى لحدث مصدرى يفيد الحركة والعمل والصنع:

۱ للعنى للمطاوعة لوزن « فعلل » : للدلالة على حصول فعل مزيد قاصر عن أثر فعل آخر مجرد متعد ، على وزن : « فَعْلَل » .

وترد هذه الدلالة فى ذلك الوزن ، مع الفعل المتعدى ، مثل : احرنجمت الإبل (من : حرجَمْت الإبل) .

الفصل النالث

الأفعال الرباعية المزيدة بهمزة وصل ولام ثالثة على وزن: « إفْعَلَل » على وزن: « إفْعَلَل »

أولا: الأفعال المشتقة من اسم معنى لحدث مصدرى يفيد الصفة العارضة أو الثابتة:

المعنى للقوة والزيادة عن معنى الثلاثى: للدلالة على قوة المعنى
 وزيادته فى المزيد عن أصله الرباعى .

وترد هذه الدلالة ، في ذلك الوزن ، مع الفعل اللازم ، مثل :

إسبطر الشعر : طال .

اشمعل في سيره : ازداد اطمئنانا .

اقشعر : اشتدت رعشته .

اشمأز منه : اشتد نفوره وتقززه .

تنظيرات موضوعية

(تقسیمات بحثیة)

□ أنواع الأفعال المشتقة والمصاغة والمنحوتة:

- الأفعال المشتقة من اسم معنى لحدث مصدرى يفيد الحركة والإحداث والعمل والصنع.
 - الأفعال المشتقة من اسم معنى لحدث يفيد الصفات العارضة .
 - الأفعال المشتقة من اسم معنى لحدث يفيد الصفات الثابتة.
- الأفعال المشتقة من اسم معنى لحدث يفيد الصفات المنقولة من صفات عارضة أو حوادث إلى صفات ثابتة .
- الأفعال المشتقة من اسم معنى لحدث يفيد الصفات المنقولة للمماثلة.
 - الأفعال المشتقة من أسماء الأعيان الثلاثية الأصول.
 - الأفعال المشتقة من اسماء الأعيان العضوية الثلاثية الأصول.
 - الأفعال المشتقة من أسماء الأعيان الرباعية الأصول .
 - الأفعال المنحوتة صوغا من مركب جملة قصداً للاختصار .
 - الأفعال المصاغة من أسماء الأصوات الموضوعة على حرفين .

□ العوامل اللغوية المؤثرة في حقول الدلالات الصرفية:

- الصوتيات:
- ضروب الأفعال وأوزانها .
- حركات عين الفعل الثلاثى المجرد في الماضي والمضارع.
 - الصرفيات:
 - التجرد والزيادة .
 - النحويات :
 - التعدى واللزوم .
 - المعجميات:
 - الجالات التجريدية للمعانى .
 - • العلاقات اللغوية:
 - بين ضروب الأفعال الثلاثية .
 - بين أوزان الأفعال الثلاثية المزيدة .
- بين أوزان الأفعال الثلاثية المزيدة وضروب الأفعال الثلاثية .
- بين أوزان الأفعال الرباعية المجردة والأفعال الرباعية المزيدة .

□ عوامل الحركة المؤثرة في معانى حقول الدلالات الصرفية:

- كون الفعل ثلاثيا من ضرب: فعَل: يفعِّل ».
- كون الفعل ثلاثيا من ضرب: « فعِل : يفعِل » .
- كون الفعل ثلاثيا من ضرب: « فعُل : يفعُل » .

□ عوامل الزيادة المؤثرة بحروف الزيادة في معانى حقول الدلالات الصرفية:

• • في مزيدات الأفعال الثلاثية:

- زيادة الهمزة في وزن: « أفعل » .
- زيادة الألف في وزن: « فاعل » .
- ▼ تضعیف العین فی وزن : « فعل » .
- زيادة التاء والألف ف وزن: « تفاعل » .
 - تضعیف العین فی وزن : « تفعل » .
- زيادة الألف واللام في وزن : « افعل » .
- زيادة الألف والتاء في وزن: « افتعل » .
- زيادة الألف والسين والتاء في وزن: « استفعل » .
- زيادة الألف والواو وتكرار العين في وزن « افعوعل » .
 - زيادة ألفين وتضعيف اللام في وزن: « افعال » .
 - زيادة الألف وواو مضعفة في وزن : « افعوّل » .

• • في مزيدات الأفعال الرباعية:

- زيادة التاء أو أحد الحروف الملحقة في وزن: « تفعلل » وملحقاته .
 - زيادة الألف والنون في وزن : « افعنْلل » وملحقاته .
 - زيادة الألف والنون و لام ثانية في وزن: « افعلل » .

الكشاف الهوضوعي

لمصطلحات المعانى اللغوية العامة في حقول الدلالات الصرفية

□ مصطلحات الدلالات الصرفية:

أولا : معانى الأفعال المشتقة من اسم معنى لحدث مصدرى يفيد الحركة والعمل والصنع :

• المعنى للجمع: ١٣ ، ١٥

• المعنى للتفريق: ١٤، ١٥

• المعنى للإعطاء : ١٤

• المعين للمنع: ١٤

• المعنى للامتناع: ١٥

• المعنى للإيذاء: ١٥

• المعنى للغلبة: ١٦، ٢٥

• المعنى للدفع: ١٦

• المعنى للتحويل والتغيير: ١٧

• المعنى للتحول والانتقال: ١٧

- المعنى للاستقرار: ١٨
- المعنى للسير: ١٩، ٥٣
 - المعنى للستر: ١٩
- المعنى للرمى : ۲۰ ، ۵۳
 - الممنى للإصلاح: ٢١
 - المعنى للتصويت : ٢١
- المعنى للتغذية: ٢٢، ٥٥
- المعنى للنظام والترتيب: ٢٢
- المعنى للظهور والبروز: ٢٢
 - المعنى للأخذ: ٥٢
- المعنى للتعدية التصييرية: ٦١
 - المعنى للتعريض: ٦٢
 - المعنى للحينونة : ٦٢
 - المعنى للسلب: ٦٣
- المعنى للمصادفة بالوجود على معنى : ٦٣ ، ٩٥
- المعنى للمطاوعة لضرب « فعَل » : ٦٣ ، ٧٩ ، ٨١
 - المعنى للإزالة: ٦٤
 - المعنى للصيرورة: ٦٤
- المعنى للمماثلة مع ضرب « فعل » في المعنى : ٦٤ ، ٧٧ ، ٧٧ ،
 ٩٢ ، ٨٣ ، ٨١
- المعنى للمماثلة مع ضرب « فعل » في المعنى : ٦٥ ، ٨١ ، ٨٢ ،
 ٩٢ ، ٩٥
 - المعنى للإغناء عن الثلاثي : ٢٥ ، ٧٧ ، ٨٠ ، ٩٧
 - المعنى للتكثير في حدث الفعل: ٦٩ ، ٧٦
 - المعنى للتكثير في الفاعل: ٦٩
 - المعنى للتكثير في المفعول: ٧٠

- المعنى للتعدية لمفعول واحد: ٧٠
 - المعنى للتعدية لمفعولين: ٧٠
 - المعنى للنسبة: ٧٠
- المعنى للمفاعلة من ضرب « فعُل » : ٧٥
- المعنى للمفاعلة من ضرب « فعَل » : ٧٥ ، ٧٦
 - المعنى للموالاة المتصلة: ٧٦
- المعنى للمطاوعة لوزن « أفعل » : ٧٩ ، ٨٢ ، ٩٥
 - ◄ المعنى للمطاوعة لوزن « فعل » : ١٨٠ ، ١٨٨
 - المعنى للتشارك : ٩١، ٨٢
 - المعنى للتصرف باجتهاد ورغبة: ۲۸
 - المعنى للاختيار: ٨٣
 - المعنى للتكلف: ٨٨
 - المعنى للتجنب والترك : ٨٨
 - المعنى للموالاة المتقطعة : ٨٨
 - المعنى للطلب: ٨٨
 - المعنى للتكلف الادعائى: ٩١
 - المعنى للمطاوعة لوزن « فاعل » المتعدى : ٩٢
 - المعنى للطلب الحقيقى: ٩٣
 - المعنى للطلب المجازى: ٩٤
 - المعنى للتحول الحقيقي: ٩٤
 - المعنى للتحول المجازى: ٩٤
- المعنى للمماثلة لفعل على وزن « أنعل » فى المعنى : ٩٦
- المعنى للمماثلة لفعل على وزن « تفعل » في المعنى : ٩٦
- المعنى للمماثلة لفعل على وزن « افتعَل » في المعنى : ٩٦
 - المعنى للقوة والزيادة : ٩٩ ، ١٠١
- المعنى للمطاوعة لوزن: « فعلل » المتعدى: ١٠٧ ، ١٠٩

ثانيا: معانى الأفعال المشتقة من اسم معنى لحدث مصدرى ، هى صفات عارضة ومتغيرة :

- المعنى للصفات الجسمية: ٢٥، ٤٩
- المعنى للصفات الاجتماعية الخُلقية: ٢٨، ٥٠
 - المعنى للصفات الاجتماعية النشاطية: ٣٠
 - المعنى للصفات العقلية الذهنية: ٣١، ٥٠
 - المعنى للصفات العاطفية: ٣٢، ٥٠
 - المعنى للصفات المكانية: ٣٣
 - المعنى للصفات الزمانية: ٣٤
 - المعنى للصفات للنظامية: ٣٤
 - المعنى للصفات الإدراكية الحواسية: ٣٥
 - المعنى للصفات اللونية: ٣٥
 - المعنى للصفات الصوتية: ٣٦، ٥٠
 - المعنى للصفات الروائحية: ٣٦
 - المعنى للمطاوعة: ٣٧
 - المعنى للمبالغة وقوة الظهور في الألوان: ٥٥
- المعنى للمبالغة وقوة الظهور في العيوب: ٥٥
- المعنى للقوة والزيادة عن معنى الثلاثي : ٩٩ ، ١٠٣ ، ١١١

ثالثا: معانى الأفعال المشتقة من اسم معنى لحدث مصدرى للصفات الثابتة:

- المعنى للصفات الجسمية: ٣٩
- المعنى للصفات الاجتماعية الخلقية: ٤
- المعنى للصفات الاجتماعية النشاطية: ١٤
 - المعنى للصفات العقلية الذهنية: ٤٢

- المعنى للصفات الإدراكية الحواسية: ٤٣
 - المعنى للصفات الزمانية: ٤٣
 - المعنى للصفات اللونية: ٤٣
- المعنى للمبالغة وقوة الظهور في الألوان: ٨٥
- المعنى للمبالغة وقوة الظهور في الألوان: ٨٥
- المعنى للقوة والزيادة عن معنى الثلاثى : ٩٩ ، ١٠٣ ، ١١١

رابعا: معانى الأفعال المشتقة من اسم معنى مصدرى للصفات العارضة من ضربى : فعَل ، فعِل ، منقولة للصفات الثابتة ، من ضرب : فعُل ، من باب إلى باب :

• المعنى للصفات المنقولة: ٤٤

خامسا : معانى الأفعال المشتقة من اسم معنى لحدث مصدرى للصفات والحوادث في ضربى : فعل ، فعل ؛ لنقلها إلى الصفات الثابتة فى ضرب : فعل ، للمماثلة فى المعنى ، وبقصد الملازمة :

• المعنى لمماثلة ضرب: فعُل ، لضربى : فعَل ، فعِل في المعنى : ٥٥

سادساً: معانى الأفعال المشتقة من أسماء الأعيان الثلاثية الأصول:

- المعنى للإصابة: ٢٣
 - المعنى للإنالة: ٢٣
- المعنى للعمل بآلة: ٢٤
- المعنى لاتخاذ شيء: ٢٤ ، ٨٣ ، ٨٩
 - المعنى للأخذ : ٢٤
 - المعنى للصيرورة: ٦٦
 - المعنى للدخول المكانى : ٦٦
 - المعنى للدخول الزماني : ٦٧
 - المعنى للسلب: ٧٢ ، ٧٧

- المعنى للمشابهة: ٧١
- المعنى للتوجه المكانى : ٢٢
- المعنى للكثرة والشدة عن معنى الثلاثي : ١٠٠

سابعا: معانى الأفعال المشتقة من أسماء الأعيان العضوية الثلاثية الأصول:

• المعنى للصفات العضوية: ٣٧ ، ٤٦

ثامنا: الأفعال المشتقة من أسماء الأعيان الرباعية الأصول فما فوقها:

- لاتخاذ شيء: ٥٣
- المعنى للمشابهة: ٤٥
- المعنى للصيرورة : ٤٥
- المعنى للإصابة: ٥٥
- المعنى للإيذاء بالة : ٥٥
- المعنى للعمل بآلة: ٥٦
- المعنى للظهور والبروز: ٥٦

تاسعا: معانى الأفعال المنحوتة صوغا من مركب جملة قصدا للاختصار:

- المعنى للحكاية في الجمل: ٥٦ ، ٧٢
 - المعنى للحكاية في القول: ٩٧

عاشرا: معانى الأفعال المصاغة من أسماء الأصوات الموضوعة على حرفين:

- المعنى للحكاية في الأصوات: ٥٧
- □ مصادر اشتقاق وصوغ الأفعال في ضروبها وأوزانها:
- مصادر هى اسم معنى لحدث مصدرى يفيد الحركة والعمل والصنع:

ضرب: فعل ، أوزان: فعلل ، أفعل ، أفعل ، فعّل ، فاعل ،

- انفعل ، افتعل ، تفعّل ، تفاعل ، استفعل ، افعوّل ، تفعلل ، افعنلل .
- مصادر هى اسم معنى لحدث يفيد الصفات العارضة : ضرب : فعِل ، أوزان : فعلل ، افعل ، افعوعل ، افعال ، افعلل .
 - مصادر هي اسم معنى لحدث يفيد الصفات الثابتة : ضرب : فعُل ، أوزان : افعل ، افعوعل ، افعال ، افعلل .
- مصادر هى اسم معنى يفيد الصفات المنقولة ، من صفات عارضة ، أو حوادث ، إلى صفات ثابتة : ضرب : فعَل ، فعِل .
 إلى : ضرب : فعُل .
- مصادر من أسماء الأعيان الثلاثية الأصول: ضرب: فعل.
 أوزان: أفعل، فعل، افتعل، تفعل.
- مصادر من أسماء الأعيان العضوية الثلاثية الأصول: ضرب:
 فعل ، فعل .
 - مصادر من أسماء الأعيان الرباعية الأصول: وزن: فعلل.
- مصادر منحوتة صوغا من مركب جملة قصدا للاختصار: أوزان:
 فعلل ، فعل ، استفعل .
- مصادر مصاغة بالتكرار من أسماء الأصوات الموضوعة على حرفين: وزن: فعلل

المحنويات

صفحا		
٥		
٩	••••	🗆 مداخل أساسية
المعانى العامة للأفعال العربية المجردة : ١١	*	□ القسم الأول
المعانى العامة للأفعال الثلاثية المجردة : ١١	:	• الباب الأول
الأفعال الثلاثية المجردة من ضرب : « فعَل ، ٢٣	:	* الفصل الأول
الأفعال الثلاثية المجردة من ضرب : « فعِل » ٢٥	:	* الفصل الثاني
الأفعال الثلاثية المجردة من ضرب : ٥ فعُل ، ٣٩	:	* الفصل الثالث
المعانى العامة للأفعال الرباعية المجردة :٧	:	• • الباب الثاني
الأفعال الرباعية المجردة من وزن : « فعلل » ٩ ٤	:	* الفصل الأول
المعانى العامة للأفعال العربية المزيدة: ٩٥	:	□ القسم الثاني
المعانى العامة للأفعال الثلاثية المزيدة : ٩٥	•	• الباب الأول
للأفعال الثلاثية المزيدة على وزن : « أفعل » ٦١		* الفصل الأول

صفحة

٦٩	فعّل »	على ورن : «	لاثية المزيدة	الأفعال الث	:	* ِالفصل الثاني
٧٥.	فاعل »	على وزن : «	لاثية المزيدة	الأفعال الث	:	* الفصل الثالث
٧٩.	انفعل » .	على وزن : «	لاثية المزيدة	الأفعال الث	•	* الفصل الرابع
۸١	افتعل » .	على وزن : «	لاثية المزيدة	الأفعال الث	•	* الفصل الخامس
Λο .	ا ف عل »	على وزن : «	لاثية المزيدة	الأفعال الث	:	* الفصل السادس
λ٧	تفعّل »	على وزن : «	لاثية المزيدة	الأفعال الث		* الفصل السابع
91	تفاعل »	على وزن : «	لاثية المزيدة	الأفعال الث	:	* الفصل الثامن
98	استفعل ».	على وزن : «	لاثية المزيدة	الأفعال الث	:	* الفصل التاسع
99.	افعوعل »	على وزن : «	لاثية المزيدة	الأفعال الث	•	* الفصل العاشر
١٠١	افعوّل »	على وزن : «	الاثية المزيدة	الأفعال الث	بر:	* الفصل الحادى عث
۱۰۳.	افعال »	على وزن : «	لاثية المزيدة	الأفعال الث	:	* الفصل الثاني عشر
١٠٥.		لر باعية المزيدة	مة للأفعال اأ	المعانى العا	•	• الباب الثاني
١٠٧.	تفعلل »	على وزن : «	لاثية المزيدة	الأفعال الث	:	* الفصل الأول
١٠٩.	افعنلل »	على وزن : «	لاثية المزيدة	الأفعال الث	:	* الفصل الثاني
111	افعلَلّ »	على وزن : «	لاثية المزيدة	الأفعال الث	:	* الفصل الثالث
۱۱۳.	********	. ,,,,,,,,,,	** *******			🔲 تنظيرات موضوعية
						🔲 الكشاف الموضوعي

كتب لغوية للمؤلف

- □ كتب نشرت:
- الدليل اللغوى: معجم وجيز في الأدوات والتراكيب والمهارات الكتابية (١٩٨٧).
- معجم الأفعال العربية الثلاثية المعاصرة (١٩٨٨) _ (مبوب حسب الأبنية) .
- الحقول الدلالية الصرفية (سلسلة: قضايا لغوية) ع: 1 -- ١ ١ -- ١٩٨٩
- الأفعال العربية الشاذة (سلسلة: قضايا لغوية) ع:
 ٢ -- ١٩٩٠
 - ت كتب تحت الطبع:
- الأزمنة التسعة للفعل العربى (سلسلة: قضايا لغوية) ع: ٣ --
- التقديم والتأخير في الجملة العربية (سلسلة: قضايا لغوية)
 ع: ٤ ـــ
- الذكر والحذف في الجملة العربية (سلسلة: قضايا لغوية) ع: ٥ --
- العاقل وغير العاقل في الكلم العربي (سلسلة: قضايا لغوية) ع: ٦ --
- مُعجم الأفعال العربية غير الثلاثية المعاصرة (مبوّب حسب الأوزان)

• • معجم المأثورات اللغوية العربية .

• • المعجم الأبجدى للأفعال العربية المعاصرة .

• • النحو الصرفى (رؤية عصرية جديدة للنحو العربى)

• • سلسلة البراعم اللغوية (للأطفال والناشئين)

الله عده الكتب: في الخارج من: دار المريخ بالرياض ..

فى الداخل من: • مكتب دار المريخ بالقاهرة

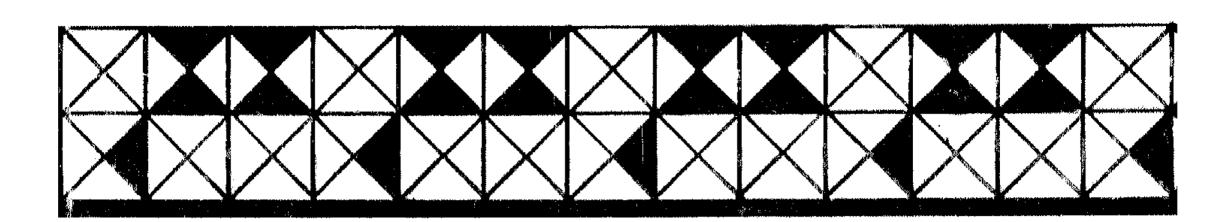
مكتبة دار غريب للطباعة
 والنشر

● توزيع الأهرام

المكتبات الكبرى بالقاهرة والاسكندرية

مكتبة دار المريخ
 بالرياض ـــ وبجدة





هذا الكتاب

« الحقول الدلالية الصرفية » هو الكتاب الأول الذى نصدره في هذه السلسلة اللغوية الجديدة . ويقدم هذا الكتاب نحوا من « تسعين دلالة صرفية » للأفعال العربية المجردة والمزيدة ، ووفقاً للأنواع الصرفية العشرة للمصادر المشتقة منها الأفعال العربية ، أو المصاغة ، أو المنحوتة ، وفي ضوء رؤية لغوية جديدة ، وعرض منظم ، مزود بتنظيرات موضوعية ، وكشاف موضوعي . لخدمة الباحثين في هذه القضية . والهدف من هذا الكتاب هو : السيطرة على « معالى الأبنية الصرفية » في « حقول دلالية » للأفعال والمصادر العربية ؛ وكشف أسرار حركة « عين » الأفعال الثلاثية ، « وحرف الزيادة » في الأفعال غير الثلاثية ، لتقريب العربية من أبنائها ودارسيها : صرفياً من حيث الدلالة ، ومعجمياً من حيث حقول المعاني ومجالاتها الحركية والوصفية ، ونحوياً من حيث لوازم الأفعال أو تعديها .

« المؤلف »

